

COMEDIA DE VRSON Y VALENTIN, HIIOS del Rey de Francia.

Los que hablan en ella.

Vrson.
Valentin.
Rey de Francia.
Margarita Reyna.
Ysabela dama de la Reyna.
Vberto Gouernador.
Rolando, criado de Vberto.
Vn correo.
Dos alabarderos.
Lucino.
Belardo pastor.
Meliso pastor.
Alcina pastora.
Vna ossa con vn niño.
Fileno pastor.
Vn pastor.
Vna villana.
Tiburcio pastor.
Ribato pastor.
Dos Alcaldes aldeanos.
Sulpicio Capitan.
Vn criado del Rey.
Tres muchachos.
Vn Embaxador.

Sale Vberto Gouernador, y Rolando su criado, y dize Vberto.

Vber. Y Dixo en resolucion,
que el Rey mi señor es
viuo.
Rol. Y añade con presumpcion,
ni fè sin obras recibo,
ni premio sin galardon
Este, señor, es tu anillo,
Vber. que no quiso recebillo?
Rol. turbome el temor de suer
que el pecho sintio la mu
y la garganta el cuchillo.
Vber. Puede auer rigor que s

con el ſuyo comparado,
ol.pareciome de turbado,
con ſer vn Angel muy fea.
b.tanta mudança ha moſtrado.
ol.Atado eſtuue de yelo.
b.no me eſpanta porq̃ el ſuelo
tiembla, viendola con ira,
turbaſe el Sol ſi la mira,
y eſtoy por dezir cielo.
l. El Sol? pues que parte es ella
para podelle turbar?
b.no ves, que el Sol es eſtrella
y que le puede quitar
la luz que recibe della.
cholo fuyſte de veras,
Rolando, en que no tuuieras
tan alto conocimiento,
yo inuidio tu entendimiento
l.tan necio me conſideras?
amoroſos deſpojos,
conozco y veo que es alta,
o que roba tus deſpojos.
tābien vn ciego tiene ojos,
aunque la viſta le falta.
ue importa ver, ſino ciegas,
vesla, y al alma no llegas,
que ſi llegaras al alma,
del Sol le dieras la palma,
que torpemente le niegas.
uieres ver quan ciego eſtoy,
y que contra toda ley,
humana y diuina voy?
que al cielo enemigo ſoy,
y ſoy traydor a mi Rey.
y que de mi mano ha ſido,
hasta agora el mas ſeruido,
que de vaſſallo, ſeñor
y Rey que en obras y amor
me ha pagado, y me ha vēcido
Baſta que eſte amor infame,
que deue de ſer demonio,
quiere que yo le disfame,
que mas claro teſtimonio:
la Reyna quiere que ame.
La Reyna tengo de amar,
la Reyna ſolicitar,
à vn acto vil, deshoneſto,
aqui de Dios, que es aqueſto,
amor, en que ha de parar.
Templa en buen hora el rigor,
que no es piedra la paciencia.
Rol quexate à tu ſuperior.
Vb.ha que es vn juez amor,
que no tiene reſidencia.
Vaſe el Rey â Inglaterra
á ſu guerra, y en ſu tierra,
me dexa Gouernador,
con tanta guerra de amor,
que no temiera ſu guerra.
Acà y allâ guerra ſuena,
guerra por entrambos paſſa,
venga el Rey, muera mi pena,
ſoſsiegue la de ſu caſa,
y dexe la de la agena.
Bien gouierno ſu ciudad,
de vna flaca voluntad,
gouernado ſin razon,
por vn freno de aficion,
que rige mi voluntad.
Si aqueſte fuego encendido,

su partida accelerada,
no tiembla, yo soy perdido,
hallarame consumido,
y la ciudad abrasada.
Rol. Sossiega señor.
Vb. No puedo,
que amor en mi pecho reyna
vario entre esperãça y miedo
Rol. Mira que viene la Reyna,
Vberto, Como.
Rolando. La Reyna.
Vberto Habla quedo.

Sale Margarita Reyna, y Ysabela dama de la Reyna.

Re. Desde ante ayer no he tenido.
nueuas del Rey mi señor.
Ysab. No aura por su culpa sido.
Rey. no tiene disculpa amor.
Vber. essa palabra te pido.
Si amor no tiene disculpa,
lo que no es yerro su culpa,
digna, o digno de castigo.
Rey. esta ley no habla conmigo,
que su disculpa te culpa.
El amor del Rey honesto
esta á la culpa dispuesto
del descuydo que me offende
el tuyo al reues se entiende,
porque es amor deshonesto.
Vb. Deshonesto, vna verdad
pura de vn alma sincera,
llamas deshonestidad?
Rey. Que verdad, si verded fuera
fuera sola voluntad:
Mas entiendese la aura.
Vber. Mas es fructo de su plant
Reyn. Tanta desuerguença sob
Vb. por ser tu hermosura tanta
Rey. esta falta, estotra sobra.
Salte de la sala Vberto.
Vb. estoy muy ciego, no aciert
Rey. Tengo vn secreto q̃ habla
Vb. segura puedes estar,
que pude dezillo vn muert
Rey. q̃ ayas perdido el buen zel
de la lealtad de tu Rey
y el que le deues al cielo?
Vber. Amor es vn amor sin ley
sobre las leyes del suelo,
porque Reyna te molesta.
vna alma tuya dispuesta.
a tener eterno amor.
Reyn. Sabe Dios, Gouernador,
las lagrimas que me cuesta.
Y que tengo cada dia
particular oracion,
porque Dios por su passion
alumbre tu fantasia,
y amanse tu coraçon.
Que no temes su castigo.
Vb. La misma oracion le digo,
porque aquesse tuyo abland
y de mi enemigo grande
le buelua mi grande amigo.
Rey. Mira, si yo no temiera
el escandalo forçoso,
y el mal exemplo que diera
tu atreuimiento espantoso,
dart

darte mil muertes hiziera.
llano que no te vas?
con esse si, que me das
mas muertes que tiene arenas
Libia, y creciendo mis penas,
vienen de menos à mas.
y. Echadme de aqui esse loco.
Casi á pensar me prouoco,
que el no remediar mi pena,
no lo haze el el ser tu buena,
ino el tenerme en tan poco.
soldado soy nacido,
n armas Capitan fuy,
le alli à General subi,
le General he venido
quanto ser pretendi.
nsas, que sin gran valor
merecira tanto honor,
o no inuidio agenas famas,
Reyna, sola me desamas,
odas me tienen amor.
n veo la sin razon,
ue fue tener aficion,
ero amor no lo consiente,
o quiero por accidente,
ue nunca tuue eleccion.
mi Rey offendo en esto,
s amor ciego, no veo,
creo que si me he puesto
n deshonesto desseo,
ue algo tienes deshonesto:
lo que tu no tuuieras,
jamas lo dessceara.
. Su locura va de veras.
yo como en burlas tomara
quanto de amor me dixeras.
Y assi señora te pido,
que aqueste loco atreuido
te entretenga con sus males,
Vb. No fueran ellos mortales,
si me dexaran sentido.
Reyn. esso pienso hazer agora,
y deste loco reyrme.
Vb. Reyd que mi alma llora.
Ysab. Llora el alma?
Vb. Quando adora,
y viue en la pena firme.
Ysa. Merece de amor la palma?
no llora vn poco.
Vb. está en calma
del alma á llorar comienço.
Ysa. pues mojeme aqueste lienço
de lagrimas de su alma.
Rol. Basta que en esta ocasion
se burlan del.
Vber. Mis passiones
hablaran con nueua accion.
porque de de las almas son
lagrimas viuas razones.
Y assi hablando llorare.
Ysab. Diga por su vida, a fè,
esta muy malo de amor.
Vb. ya no puedo estar peor,
sin remedio morire.
Mas pues de burlas estays
esta ocasion que me days
aprouechare sin duda.
Ysa. Reyna el proposito muda
Vbe. para ver si le mudays.
Ea, desseme essa mano,

por termino corteſano,
y entrãbas, ſi aqueſto es poco.
Reyn. de puro enfermo eſta loco
Vb. hazedme vos cuerdo y ſano.
Reyn. ya no me queda paciencia
Yſabela, para ver
tanta maldad y inſolencia.
Vber. Reyna deſſeo ſaber
dos coſas con tu licencia.
Es la primera, ſi guſtas
que te ſirua ò te diſguſtas:
la ſegunda ſi algun dia
te ablandara mi porfia.
Reyn. de injuſto coſas injuſtas.
Mira, imagina primero
rendirſe el plomo al azero,
y al miſmo azero el diamante
que ver coſa ſemejante.
Yſab. deſeſpera. *Vb.* deſeſpero.
Reyn. dia de ordinario es,
ven Yſabela de aqui.
Vb. Pues fia ingrata de mi,
que no paſſe entero vn mes
haſta vengarme de ti.
Yſab. A fé donoſa amenaza.
Re. qualquier enemigo es fuerte,
miedo lleuo.
Vaſe.
Vb. De que ſuerte
ſera bueno que dè traça
de dar à la Reyna muerte,
Rolando que te parece,
como me trata la ingrata.
Rol Como mereces te trata,
ſi miras lo que merece.
Vbe. no miras, pues q̃ me mat[a]
Todo mi amor atropella,
de ſuerte me vi con ella,
viendo la burla paſſada,
que à no la ver tan preñad[a]
puſiera la mano en ella.
Rol Eſtas loco, o por ventura
ſe te oluida ſu grandeza.
Vb eſſo tienes a locura,
no ſe deue á mi nobleza
ſu grandeza y hermoſura.
No ſoy yo el Gouernador
de Francia, y aunque ſeño[r]
dixera, digo verdad,
pues que mayor calidad,
que mayor punto de hon[or]
Que cauſa aura q̃ me aſſom[bre]
ſi tiene de Reyna el nom[bre]
yo tengo nombre de Rey
que ſi es por humana ley,
ella es muger, yo ſoy hom[bre]
Bien me deue eſtar ſujeta.
Rol. ha ſeñor, tu eſtas de ſuert[e]
que ſi la Reyna es diſcret[a]
ha de procurar tu muerte
Vber. Mi muerte? como?
Rol Secreta.
Y quando mas te entreteng[a]
ſera para que el Rey veng[a]
y te la de mas cruel.
Vber. Hare della el ladron fi[el]
primero que auiſo tenga.
Yo lo ſabre negociar.

Suena adentro vn correo.

orr. Guardense dexéme entrar,
hablar la Reyna desseo,
ol. sin falta viene correo,
or. á la Reyna quiero hablar,
ber. Detente, que nueua es esta,
orr. Illustre Vberto,
el Rey es venido. *Vber.* cierto,
rreo cierto,
ber. para mi molesta,
ha Rolando yo soy muerto.
s possible que ha venido?
como tan secreto ha sido?
como las treguas se hã hecho
b. no las espera en mi pecho
la guerra de mi sentido.
iene cerca, *Cor.* señor si,
erto. quando?
rre. vna milla, y te aguarda,
la nueua á la Reyna di.
.ola, toquen á la guarda,
presto partamos de aqui.
r. No pierda de ti señor,
as albricias. *Vb.* el temor,
pierde, vn cauallo ensillad.
ola, a recoger tocad.
l. no escuchas el atambor.

ntranse, y salen dos alabarderos, vestidos como Tudescos, con su bota de vino.

la. 1. Adelante Bicenzon,
marchar, marchar no es possi-
aminad. 2. ni te fiston. (ble
es la zelada terrible,
y muy pesado el jupon.
1. Mas os pesa la cabeça,
2. desdichada es essa pieça,
mal mundo no ay que fiar,
que la pierna ha de pagar,
lo que la testa tropieça.
1. Trallico, vamos de aqui,
2. no days vn golpe a la bota?
1. brindis,
2. paraos bon a mi.
1. aueys de dexalle gota?
2. gota, o que? par Dios que si.
1. Mostra quiero de mostrar
lo que beuo. 2. quanto puedes
1. brindis á vuessas mercedes,
2. pudieras beuer vn mar.
1. vn mar, maldito le quedes.
Si sola vna gota prueue,
ni aũ de lo que el cielo llueue
2. beue y jura por los dos.
1. borracho está juro a Dios,
por caminar dixo beue.

Vanse, y sale el Rey con acompañamiento, y Rolando y Vberto, y dize Rolando.

Rol. El Rey viene,
Rey. nadie auise
a la Reyna hasta que pise
su quadra? *Rol.* quiere salir,
Rey. que al fin no pude venir
tan secreto como quise.
Vberto muero por bella,
o mi Margarita bella,
o piedra de mi corona,

piedra te dixe perdona,
dixe mal, digo mi estrella?
Como el Sol alumbra el cielo,
el tuyo mi frente adorna,
Reyna tu amoroso zelo,
sin victoria al patrio suelo,
por solo verte me torna.
Ni Margarita diuina,
ni el diamante, ni otra fina
piedra presumir compita.
con vos piedra Margarita,
de aquesta corona digna.
De vuestro valor seguro,
aunque soy vn Rey, no basto
à daros lo que procuro,
no os engasto en oro puro;
dentro en mi alma os engasto.
Gouernador, que es aquesto?
quando ya se llega el plazo,
de que mi bien manifiesto,
sustentado sobre el braço,
tienes el rostro compuesto.
Que causa tienes? que has
como tan suspenso estas?
que pena te solicita,
que aũ la Reyna no me quita
la sospecha que me das?
Quando vengo tan alegre,
en esta tristeza diste?
Vb. es mal que no se resiste,
Re como quieres que me alegre,
si acaso te veo triste?
No es tiempo aqueste oportuno
para que al alma importuno,
lo vença, y si puede ya,
aun la Reyna no podra,
causarme contento alguno.
No hablas? *Vb.* à Dios pluguier
que primero que yo hablara
la lengua elada quedara,
muerta en la boca que fuera?
Rey. no mas detente y ay para.
Vb. Que es esto que me acouard
hablare. *Rey.* espera aguard
salid alla fuera ola,
Vb. oye vna palabra sola.

Habla à parte Vberto a Rolan su criado.

Rey. estese á fuera la guarda.
Vb. Ves mi daga descubierta?
Rol. para que? *Vbe.* sino vinieres
en quanto dezirme oyeres,
en saliendo aquella puerta,
has de morir no te alteres.
Rey. Vberto di tu razon.
Rol. hase visto confusion
como aquesta, o falso Vber
Vb. salga ya del pecho abierto
viua voz del coraçon.
Por donde començare?
lo que es verdad callare,
o dire lo que es verdad,
mas rindase mi lealtad,
y viua siempre mi fe.
Señor, vna noche a caso,
yo con aquel escudero.
Rol. conmigo dixo, yo muero,
Vb. Rolando el escuro passo,

del corredor al terrero.
Vide hablar hazia la rexa
de la Reyna. *Rol.* ya me dexa
sin sangre en el pecho, ay triste
ay me, que vide?
Rey. Que viste?
Rol. que muerte se me apareja.
Vb. Vn hombre en vnas escalas,
que la noche encubridora,
siempre de las obras malas,
alli le truxo a deshora.
Rey. Fuesse. *Vb.* pudiera con alas,
Rey. pues no le diste la muerte?
Vber. yo te dire de que suerte
vile entrar por vna rexa,
Rey. adonde. *Vb.* al mismo lugar
que la Reyna suele verte.
por vna rexa y otra,
al mismo puesto me subo,
en quanto mi vida estuuo?
y asiendo vna escala y otra,
que en el ayre me sostuuo.
Entro, que agora sin falta,
segun el pecho me salta,
pienso q̃ es el punto q̃ entro,
y con el traydor encuentro:
Rey. y con quien mas?
Vberto prenda es alta.
Rey. Quien era?
Vberto señor no mandes
que hable, este page entro,
y dira lo que passo.
Rol. Yo que se.
Rey. Cosas tan grandes
de ti las espero yo.
Rol. no es bueno en lo q̃ me pone
Vbe. quieres q̃ à vozes pregone,
donde veo tu deshonra.
rey. No mas, perdida es mi honra
Rol. nunca Dios te lo perdone.
rey. O Margarita mas digna
de echar à los animales,
que de mis bienes Reales,
no preciosa, mas indigna
de las que no fueron tales?
O falsa Leona braua,
o traydora, infame, esclaua,
o vil, y de baxo ser,
o ingrata, aleue, muger,
que aquesto solo bastaua:
Passo, no mas, di quien era
el adultero, si es muerto.
Vb. de la estocada primera
cayo todo el pecho abierto,
porque entre diziendo, muera.
Entre mi y aquel le echamos
por el valcó. *rey.* que fue cierto
Rol. yo, quando?
Vber. el cuerpo enterramos,
dexandole bien cubierto,
con tierra, piedras, y ramos.
rey. Dime quien era?
Vb. hombre rico.
Rol. O gran traycion.
Vb. No replico
por solo su calidad.
rey. di quien era?
Rol. O gran maldad,
Vber. señor, era el Duque Enrico
Rol. Enrico, cielo piadoso,

ſin duda que no conſiente
aqueſte caſo eſpantoſo,
ǵ aqueſte Duque eſte auſente
Y es viuo. *Rey.* o Duque aleuoſo
paga tiene merecida.
Que hizo la deſcreyda,
Vb. grandes diſculpas conmigo,
que al fin teme tu caſtigo.
Rey que la dexaſte con vida?
Vb. O que mal hize en dezir
ǵ era Enrico el hõbre muerto.
Rey. el fin de mi vida es cierto,
Margarita ha de morir,
muera a tus manos Vberto,
Rol. Nunca Dios eſſo permita,
vida innocente y bendita,
yo os pienſo librar ſi puedo.
Vb. deſte page tengo miedo,
mas deſta ſuerte ſe quita.

Da Vberto vna puñalada a Rolando.

Rol. Triſte de mi muerto ſoy,
traydor la Reyna.
Vb No hables.
Rey. Bien has hecho, alegre eſtoy
porque coſas tan notables.
no las deſcubra.
Vb. A eſſo voy.
Ha de la guarda, meted
a eſſe page *Pierr.* es la merced
que eſperaua del ſeruicio?
eſte murio en el officio,
como noſotros de ſed.

*Lleuanle los Tudeſcos en peſo, y ſa
le la Reyna, y Yſabela dama.*

Vberto. La Reyna viene.
Rey. Ya empieço
à ſer Neron vengatiuo.

Entra la Reyna, y Yſabela ſu dam

Reyn. ay Dios ǵ por tãto eſquiu
en cuerpos muertos tropieç
quando ſalgo à veros viuo.
Rey. Agradece infame mala,
que aqueſſa adultera planta
en tu ſangre no resbala,
pero tu verteras tanta,
Reyn. Grande miedo me ſeñala
mi Clodoueo *Rey.* deſuia,
deshoneſta, ſuzia, harpia,
los braços de Clodoueo
ſon las meſas de Fineo.
Reyn. triſte con razon temia.
Que nouedad ſera aqueſta?
como me tratas aſsi?
Rey. No mas, no eſperes de mi,
ſino la muerte en reſpueſta,
Reyn. la muerte, en ǵ te offenc
Abraçame. *Rey.* deſſa ſuerte
oſas mirarme, matadla,
rompedla el pecho, quemad
no viua, dadla la muerte.
Rey. mãdame hazer mil pedaç
ſin negarme tus abraços,
ſi en vida fuy indigna dell
daranme la muerte en ellos.

para que muera en tus braços
ey.No tienes verguẽça infame
de mirarme?que me tardo?
su sangre vil se derrame,
y para aquesto que aguardo,
aquel verdugo le llame.
ılte alla fuera Ysabela,
sab.ay triste,si fue cautela
de aquel que assi nos yguala.
ey.la puerta cierra a la sala..
a.voyme.*Rey*.cierra.
sab:cerrarela.
ey.Ay Ysabela querida,
toma estas joyas que son
el bien postrero que en vida,
puede darte el coraçon.
sab.Primero el alma despida.
ue nunca mas he de verte.
ey.no ves q̃ me da la muerte
el Rey mi señor?
sab.No creas,
q̃ tan tyranno le veas.
ryn.Dame otro abrço mas fuer (te
ey que no te quieres salir.
a.señor,ya me quiero yr.
ey.A Dios Ysabela a Dios.
ey.Solos quedamos los dos.
sabes ya que has de morir?
eyn.Antes de agora lo se,
mas que fuesse por tu mano
nunca tal imagine.
lodoueo,eres Christiano?
y.eres tu buena?
eyna.Y sere.
para Dios ninguno es justo,
mas para ti Dios lo sabe,
que soy buena,y si es tu gusto
que agora mi vida acabe,
no pienses que es mi disgusto.
Sola vna cosa te pido,
me digas que causa ha auido,
para que muerte me des.
Vb.No basta que aqui me ves?
Rey.Vberto,en q̃ te he ofendido
Vb en que?no te justifiques.
Reyn.pues no sabre la ocasion?
Rey.fiero esta mi coraçon,
no respondas,ni supliques,
que no ay piedad ni perdon.
Hinca la rodilla en tierra.
R q̃ he de morir?*Rey*.como suele
quien tan locamente yerra,
Reyn.que tu sangre no te duele,
que dẽtro mi vientre encierra?
Tan cerca del parto estoy,
que ya las señales voy
sintiendo en mi despedida:
mas que te ha hecho esta vida
si yo la culpada soy?
Parir me puedes dexar,
viua tu hijo,y yo muera.
Rey.No tienes que replicar,
que vna misma espada fiera
entrambos ha de matar.
No ha de quedar prenda tuya,
que me herede, y me destruya
con los vicios que tuuiere.
Reyn Pues antes que nace muere
desdichada suerte suya.
Despedirme quiero del,
que

q̃ marmol no esta deshecho,
aura tygre mas cruel,
hijo naciste en mi pecho,
bien puedes morir en el.
Estraña fue su ventura,
y la estrella que procura
lleuarte tan de corrida,
lo mismo que fue tu vida,
oy sera tu sepultura.
La leche que pense daros,
sera la sangre copiosa,
de que agora he de bañaros,
pero todo es vna cosa,
mas esta para acabaros.
Si es ley inuiolable y fuerte,
que quien nace por su suerte,
ha de morir, que deueys,
hijo, si vos no naceys,
quien os obliga á la muerte?
Yo que en el mundo he viuido,
salgo del mundo, y no vos,
que al mundo no aueys salido,
rey. Vberto testigo es Dios,
que lloro de enternecido.
Toma tu estadaga y dale,
Vb. aura maldad que se yguale
à la que intentando voy?
ha Rey, sin animo estoy,
el coraçon se me sale.
Vn consejo quiero darte,
embiala de tu tierra
á alguna remota parte,
adonde algũ monstruo, o fiera
le acabe sin acabarte.
rey. Tomar quiero tu consejo,
de dalle la muerte dexo,
por lo mucho que la quise,
mas no este donde me auise
de mi deshonra el espejo.
Dale vna voz á Ysabela.
Vb. Alli esta á la puerta en vela.
rey. Ysabela, con secreto,
trae vna ropa en effecto
muy rota y vieja.
Ysab. Traerela.
Mas di, para que la quieres.
rey. Ve por ella, que me impor
vete donde tu quisieres,
solamente el llanto acorta
por donde quiera que fuere
Quiero dezir, el hablar,
y que quien eres no digas,
comiençate à desnudar.
reyn. á darte gracias me obliga
yo te prometo callar.
Que si desto solo el cielo
me ha de vengar, y no el sue
de que lo sabe no ay duda,
mejor que mi lengua muda
se lo dira sin consuelo.
Pues al mundo por mi afrent
encubrire tu crueldad.
Ysa. esta es la ropa. *re.* mostrad,
que de pobreza contenta
se cubre la honestidad.
Ropa bienauenturada
quierote besar mil vezes,
pues aunque rota me ofrec
limpia, pura, y no manchad
la gloria en que resplandec

Bié te parece. *Re.* y me obligo,
qual es el cielo testigo,
que aunque te parece afrenta
nunca estuue mas contenta,
despues que reyno contigo.
.Llama à Luciano.
erto. Ya voy.
.Reyna no excedas en esto.
yn. humilde a tus pies estoy.
.Aora està el rostro honesto,
.Sabe el cielo si lo estoy,
.Y como, falsa fingida?
que tiene bien entendida
tu maldad, q̃ al mũdo obligue
plegue a Dios no me castigue
por dexarte con la vida.

Entra Luciano.

c. En que se sirue señor,
vuestra Magestad de mi?
y. Llega no tengas temor.
. Todo el palacio esta assi
murmurando tu furor.
y. Conoces essa muger?
que piensas, quien puede ser?
e. mi señora, y el vestido
es tal, que no la he podido
acabar de conocer.
y. Es la Reyna que solia,
y agora tu esclaua es,
alomenos compañia.
c. antes agora y despues,
es Reyna y señora mia.
. Dexate desso Luciano.
que son palabras en vano,
llega al oydo y escucha.
Vb. La razon del Rey es mucha.
Reyn. Mas tu injusticia tyranno
Y a fe que voy á morir,
y que muero injusta muerte,
y si fuere injustamente,
mi muerte podra pedir
la sangre deste innocente.
Considera fallo injusto,
que por no cumplir tu gusto,
voy condemnada a la muerte.
Vb. No puedo yo de otra suerte,
Reyna viuir á mi gusto.
Este escaso irremediable,
muger pues me matas muere.
Ysab. No le consientas que hable.
Luc. Al fin donde yo quisiere,
o fortuna variable,
Rey. Como te digo.
Luc. señora, agora hazed prueua
de vuestro noble valor,
venid cõmigo. *Re.* ay honor,
mira si ay mas que te deua.
Quitasme el alma y la vida.
Luc. Vamos de aqui.
Reyn. Quien pudiera
pedir al Rey, si quisiera,
por vltima despedida
solo vn abraço me diera.
Quiereslo dezir Luciano.
Luc. que se ha de enojar es llano
Rey. à mi bué Rey Dios te guarde
Luc. vamos señora que es tarde.
Reyn. pienso que sera temprano
Donde es el fin de mis dias,
Luc. por la puerta del jardin.

Rey. por alli a matar me embias,
flores marchitas al fin,
las humanas alegrias.
Mis años mueren con ellas,
a Dios dueñas y donzellas,
a Dios palacios, a Dios,
a Dios Rey y tambien vos,
testigo de mis querellas.
Que el Rey se case procura,
a Dios. *Ysa.* triste desuentura,
yo señora hasta la puerta (ta.
voy cõtigo. *R.* estoy muy cier
que veras mi muerte dura.

Vanse todos, y queda el Rey, y Vberto.

Vber. Señor que tristeza es esta?
como estàs desta manera?
si verla assi te molesta,
llamemos la Reyna. *Re.* espera
Dios sabe lo que me cuesta.
No llames á mi furor,
de la honra y del amor,
y como abrasays los dos,
amor rindete por Dios,
que ha de vencer el honor.
Quisiera siendo possible,
dulce amor, que tu vencieras
pero el honor es terrible,
y ha me mandado que mueras,
puesto que fuera impossible.
Vberto no soys Leon,
ni es de piedra el coraçon,
q̃ has visto en mi tan tyrãno,
sugeto estoy como humano,
a la humana condicion.
A qui no enternece y doma,
de Margarita el estraño,
el pobre estado que toma,
Vb. que Scipion sobre Cartag(
o que Belisario en Roma?
Rey. Qual ellos va desterrada,
tal Reyna y tan estimada,
Vbe. si peccò tiene disculpa,
que aquestos lloran sin culp
y ella llora culpada.
Rey. Dizes verdad, cesse ya,
este llanto mugeril,
que alma y vida se me va
tras de aquella infame vil.
que dentro en mi pecho est
Mas quiero echarme en la cam
pues assi el amor se fuerça,
corre al medico me llama.
Vb cama quieres, y tu fama?
Rey. a tanto este mal me fuerça
Vb Quando ya del tiempo sea
curado como desseas.
perdera el rigor la herida,
Rey. no ayas miedo q̃ en tu vi(
alegre mi rostro veas.

Entranse, y sale Belardo, y Meli y Alciua.

Alc. Bueno es que me atribuy
la necedad de su ausencia,
M. pierdo el seso y la pacienc
en que piense que no es suy
Belardo di que me voy.
Belar. calla que ya se lo digo,
Alc. Meliso burlas conmigo,

Meli

Melis. No burlo à fé de quiẽ soy
Alc. que vale su juramento?
Mel. pues su fè tienes en poco?
Alcin. que al fin te vas?
Melis. como loco,
cuerdo à puro sufrimiento.
No puedo sufrirte mas,
que me tratas mal Alcina.
Alc. quien tarde se determina.
Mel no se arrepiente jamas.
Quando huye de su daño,
y va à buscar su prouecho,
tengo el coraçon deshecho
de vno y otro desengaño.
Dizenme, que en el ausencia
el medio hallare,
Belar. sin duda.
Alc. gran medico.
Mel. Vn monte muda.
Alc. podra lleuarlo en paciẽcia,
Mel. y como que puede mucho
la memoria de vn agrauio,
en vn hõbre honrado y sabio.
Alc. O q̃ agrauiado te escucho.
oluevas. *Mel* nunca pastora,
aunque muera voy dispuesto.
Alc. y como sera mas presto
de lo que piensas agora.
Mel. Desseo mi libertad.
Alc. fue de Belardo el consejo?
Mel. si, q̃ es vn zagal ya viejo,
aunque no mucho en edad.
Dizen que me quiso bien.
Al. supo querer. *Me.* y adorar,
y que no pudo oluidar,
haziendo fuerça à vn desden.
Busco de nueuo cuydado,
pero en valde le buscò,
que al fin de muchos se hallò
del primero mas fundado.
No pudo hazer resistencia
la fiera llama encendida
hasta que puso la vida
en las manos del ausencia.
Fueron tres meses tan buenos,
como es tan buen cirujano,
que sino vino muy sano,
conualeciente alomenos.
Alc. Aora bien tu determinas
hazer ausencia de mi,
à pastor, pobre de ti,
que tras la muerte caminas!
Bel. Cesse la vana arrogancia,
que otra tal satisfacion
me quito del coraçon
prendas de mas importancia.
Quien ama no ha de tener
presunciõ de que es querido,
porque el temor del oluido
esse conserua el querer.
Como me cansa la dama,
que trae siempre en la boca
de muy necia, o de muy loca,
el hilo abrasa mi llama.
Aquel por mi se perdio,
este suspira, aquel llora,
otro muere, aquel adora,
y a todos digo de no.
Y es, que como el hombre mira
solo al valcon del deleyte,

el

el alma cubre de afeyte,
y el coraçon de mentira.
Y porque ella no se engria,
que no durmio ni comio,
la otra necia creyo
que de veras lo dezia.
Y que era el fuego vn abismo
y apenas della se fue,
quando a qualquiera que ve
le buelue a dezir lo mismo.
Al. No esta mala la licion,
aprended por vida vuestra.
Bel. Ya la esperiēcia me muestra,
acosta del coraçon.
Pero ya que tengo copia
de muestras con tal desden,
mas hare, si fuesse à quien
quise con el alma propia.
Si lisongeo la hermosa,
la vendo con el amigo,
y en lo mismo que la digo
estoy sintiendo otra cosa.
Solicito que me quiera,
y si la vengo â alcançar,
ya tengo lleno el lugar,
d- q̃ es muy necia y muy fier
Si encarezco penas mias,
no me han llegado al vestid
si digo que no he dormido,
he dormido quinze dias.
Pido prendas y cabellos,
y por dicha algun retrato,
y tanto lo quiero y trato,
que nunca me acuerdo dell
Doy en mentir y llorar,
fingiendo q̃ el Sol me agraui
y leuantola que rabia,
quando la quiero dexar.
Aquesto y mas aprendi
de aquella que yo adore,
buen discipulo quedè,
bien puedo matar por mi.
Alc. Pobre de aquella Belardo,
que a las manos te cayesse.
Bel. Sospecho que la hiziesse
negro el verde, el blāco pard

Entra Luciano alborotado.

Lutiano. Si los humanos ojos mouer suelen
nobles baqueros los agenos males,
y como tales en el alma duelen.
Si los ignominiosos animales
fauoreçen al hombre miserable,
quando lo ven en ocasiones tales.
Venid à socorrer el mas notable
sucesso de fortuna en quanto tiene
escripto en su memoria perdurable.
Vna pobre muger conmigo viene
del paterno fauor desamparada,

que

que solo a Dios pedirlo le conuiene.
Al pie deaqueste monte descuydada,
de que era de su parto el mas llegado,
esta con el y con la muerte ayrada.
Fauor, noble donzella si el cuydado,
deste piadoso officio os ha mouido,
que al cielo ya mouio pues he hallado.
lcina. El coraçon me tiene enternecido.

Quexase la Reyna desde dentro.

No ay que aguardar donde estas.
cian. Aqui junto,
siento la voz del maternal gemido,
lcina. Meliso, ola hao, corre en vn punto,
y algunas ropas trae *Melis.* Alla me parto.

Vase Meliso, y dize la Reyna desde adentro.

na. Ay que manos son estas que barrunto.
Hijo no os cobro, que aun me dura el parto.

Sale vna Ossa con vn niño en los braços, y Luciano tras ella, con vna espada desnuda.

iano O bestia, suelta el niño, suelta, suelta,
A mi se buelue, del furor me aparto.
Mas aunque dexe vida y sangre enbuelta,
Entre sus manos, cobrare el Infante,

Entra Meliso con ropa para enboluer el niño.

liso. Toda la choça queda de rebuelta.
Mas donde aura sucesso semejante,
Aquella Ossa el niño se nos lleua.
Adelante buen animo, adelante.
Ea, señor, no aguarde, que en la cueua.

Entre

entre con el porque la hambrienta idria,
hara que su sangrienta sangre beua.
Y a se han traspuesto en essa sierra fria,
ola pastores.

Entra Tiburcio, y Ribato.

Past. 1. Que ay Meliso amigo?
Ribato. Lo que permite la desdicha mia.
Melis. Tomad cayados, y venid conmigo,
que se nos lleua vn animal vn niño,
Tiburc. 2. donde le hurtò? *Mel.* de su materno abrigo
Ribato. Pardiobre que tenemos buen aliño,
1. oy, que gente es esta que camina?

Entra Alcina con vn niño en los braços.

Alcina. Blanquito es el rapaz, como el armiño,
En buen hora naciste. *Mel* *s.* dime Alcina,
cuyo es aqueste niño? *Alci.* de vna triste
pobre muger, que viene peregrina.
Tiburcio 2. Meliso, tu no dizes que la viste
lleuar de vn animal el monte arriba?
Meliso. si que le vi. *Bel.* pues engañado fuyste:
Meliso. Pluguiera á Dios, pero sabed que yua
vna ossa feroz por este exido
con vn niño, huyendo fugitiua.
Belardo. Segun esto, dos hijos ha parido,
Alcina. sin falta que es asi, ea pastores,
no muera el innocente que ha nacido.
Suban los mas ligeros corredores,
por esse monte, que al que la traxere
prometo aquesta vanda, y mil fauores,
en tanto, yo y Belardo, si quisiere,
Y lleuemos a su choça la parida.

Mel.

Meliso. Dichoso el que la empressa mereciere.
*ribato. Past.*1. Pienso, qual viento auenturar la vida,
en tu seruicio yo sere el primero,
que por tal bien la doy por bien perdida.
Tiburci Pues yo sere el segundo. *Past.*2. Yo el tercero:
ribato. El quarto yo, que á tu seruicio ayuda.
*Past.*2. Salio la ossa? *Melis.* ya salio sin duda.

Entranse huyendo, la ossa tras ellos. Tocan.

IORNADA SEGVNDA.

Salen Valentin, y Fileno asidos de vna trença.

V. Bueluеme luego la prenda,
y guarda no te desmandes,
i que entre amigos tã grãdes
iya tan grande contienda.
lentin dame la trença.
Vé. Que te la dè, bueno es esso,
› tiene perdido el seso,
› tienes poca verguença.
:e con Dios.
Bien lo entiendes,
io me yre, sino me veo
loriosо deste trofeo,
ue con el alma pretendes,
en. Tu tienes poca razon
n querer como villano
› que me dio con su mano,
orque me tiene aficion.
que sirue que me arguyas,
en que ley cabe de amor,
ue de su mano el fauor
couarde venga à las tuyas.
Fil. Porque prendas de Belisa,
poco justo me parece,
las goze, quien no merece
besar la tierra que pisa.
Si tu amor le satisfizo,
escogio como muger
vn hombre de baxo ser,
mal nacido, aduenedizo.
Que al pie deste seco roble,
dize mi padre Belardo,
que naciste, vil bastardo
de vna ramera muy pobre.
Qual seria di tu madre,
essa que agora te cria,
pues desde aquel propio dia
la dexo sola tu padre?
Quien piensas que eres villano?
otro segundo Faeton?
deshecha la presumpcion,

nacido ha de vn viento vano
Que no ay paſtor en el valle,
que no ſepa tu flaqueza,
aunque para mas nobleza
entre los buenos ſe calle.
Miren agora que hombre,
hijo de algun mayoral,
para que en empreſſa tal
fauorecido ſe nombre.
Sino de vna muger pobre, (do
q̃ á ẽtrãbos mi padre ha hõra-
y veynte años ſuſtentado,
haſta que el marido cobre.
Por hermano te he tenido,
vna leche nos crio,
pero deſde agora yo
de tu amiſtad me deſpido.
oyme, y mira que te aduierto,
que voy contigo de ſuerte,
que te he de buſcar la muerte
o ſer á tus manos muerto.
Val. Es poſsible tanto mal?
es poſsible que aqui eſtoy?
o como à tomar no voy
vengança à vna afrenta tal?
Que tuue tanta flaqueza?
mas que vẽgança ha de hazer
hombre que vino á nacer
de tanta infamia y pobreza.
Yo era el zagal tenido
por el mas galan y dieſtro,
yo era del valle maeſtro,
generalmente querido.
Yo era el que me preciaua
de buena madre alomenos,
yo á los hijos de los buenos
ſin verguença acompañaua.
Ha ſi quando naci della
me diera dichoſa muerte,
y no venir deſta ſuerte
á que me afrenten por ella.
O mala madre enemiga,
venguème el cielo de ti,
que hago? triſte de mi,
que otro ya no me perſiga.
Quantas vezes de ſecreto
ſe aura dicho mi deshonra?
vn hombre infame ſin honr
es como eſclauo ſugeto.
Al fin, yo ſoy mal nacido,
y de padre tan villano,
que me lo diga vn herman
que por hermano he tenid
O mal ayan los cabellos,
la trença de ſeda y lazos,
hazer la quiero pedaços,
tomare vengança en ellos.

Entra la Reyna en habito de labradora.

Reyn. Hijo en q̃ te has ocupad
bien te va con la aficion,
que ni tomas azadon,
ni pones mano al arado.
Que viues llorando ofenſas,
de penas y disfauores,
pienſas que ſomos ſeñores
o que no ſeruimos pienſas
Buelue à caſa, porque lleues
algu

alguna leña à la corte,
y sirue de algo que importe,
haras lo que á bueno deues.
No ves que en casa murmuran
de que te estas holgazan?
Val. Y a fe que murmuraran
los que mi muerte procuran.
Murmuren en hora buena,
que quiza no murmuraran,
si quando naci os hallaran
madre enemiga muy buena.
Perdonadme, porque estoy
triste, agrauiado, y corrido,
en auer de vos nacido,
pues que tan infame estoy.
Dezidme, quien fue mi padre,
y como he nacido aqui,
pues oy de mi hermano fuy,
callo, porque soys mi madre.
Cyn. Sosiegate Valentin,
que presto pierdes el seso,
oye de espacio el sucesso,
desde el principio hasta el fin.
que eres hombre de bien,
y por esso hablas tal,
pero si me hazes mal,
nunca Dios te hara bien.
Tu madre soy, y mas buena
de lo que piensas que he sido,
sabe que eres bien nacido,
mejor de lo que se suena.
n cauallero Frances
fue tu legitimo padre,
y yo su muger tu madre,
hija de vn hombre Albanes.
Por tener hijos los dos,
cierto voto prometimos,
el qual á cumplir salimos,
pero no lo quiso Dios.
Porque del mar arrojados,
aportamos á esta tierra,
que a estremo pũto llegamos
con tanta fortuna y guerra.
Y muy preñada hijo mio,
yua a Paris caminando
por este monte, ya quando
esparce el alua el rozio.
Dieronme en el los dolores
del parto, vn hombre presente
que fue a llamar diligente
a los vezinos pastores.
Pari vn hijo, y este a penas
caer en el suelo vi,
donde aunque muerta senti
lleuarle manos agenas.
Porque en dezillo rehuyo,
vna ossa le lleuo,
que sin duda le passò
desde aqueste vientre al suyo.
Y quando vino la gente
en braços de vna pastora,
hijo te pari, que agora
tuue a mis ojos presente.
Fuy lleuada y guarecida
por aquesse viejo honrado,
adonde fuyste criado,
y yo tambien acogida.
Aqueste es tu nacimiento,
no infame ni deshonrado,
pero triste y desdichado,

lleno de enojo y tormento,
Valē. Suspenso estoy, escuchādo
madre mi llorosa historia.
reyn. Yo hijo con la memoria,
mil lagrimas derramando.
No te alborotes ni hagas
con ileno nouedad,
que has menester su amistad,
si la del padre le pagas.
Ten confiança en el cielo,
que se acordara de ti.
Val Yo digo madre que fuy
el mas dichoso del suelo.
Que al fin tengo buena madre,
y no ay en el mundo cosa
para el hombre mas dichosa,
que buena madre y buē padre
Quieroos abraçar de nueuo
y hazer cuenta que oy naci.
reyn. Esto ha passado por mi,
y lloro en verte mancebo.
Y se que tienes edad
para vengarme, que digo?
Val. No dissimuleys conmigo,
no, no, dezid la verdad.
De quien desseays vengança,
madre, no me lo negueys,
q̄ aunque moço me hallareys
dispuesto à vuestra esperança
Que es esto, porque llorays,
porque no me lo dezis?
reyn. Hijo ay vn hōbre en Paris,
que,
Val dezidlo, que dudays?
rey. por quiē fuymos desterrados
de nuestra casa y sossiego.
Val. Dezidme su nombre lueg
reyn. oluidele en mis cuydad
Passose de la memoria,
Val. madre sospecha me days,
que el nombre dissimulays
dudosa de la victoria.
Si el nombre no me dezis,
dareysme vn enojo grande
reyn. no hijo, ni Dios lo mand
que es poderoso en Paris.
Val. Es el Rey dezi,
reyn. Ay. *Val.* o madre,
pues suspirays, es sin duda
reyn. no hijo el intento muda
que esse bien quiere a tu pa
Val. Pues quien?
reyn. el Gouernador.
Val. pese à tal alto picays,
en valde, madre, os tomay
contra tal competidor.
Dexemos esso, que al fin
son cosas que ya passaro
reyn. que buē padre te quita
no soy agora tan ruyn.
Val Entrad à dentro, y atad
aquessa leña al moment
mientras que saco el jum
yremos a la ciudad.
No venga el viejo, y nos ri
reyn. pues hijo al momento
Valen. cayado, guerra desde
venga espada que me ci
Hidalgo soy, pues no es bie
traer armas de villano,

yo viuire cortesano,
donde las propias me den.
Quiero mudar de consejo,
desde oy vestido preuengo,
deste dinero que tengo,
quiero cóprarle, aunque viejo
re á Paris lo primero,
à Paris si, y estare
con quien mejor me le dè,
siruiendo algun cauallero.
por vida de mi padre,
pues no le supe otro nombre,
q̃ en llegãdo á ser mas hõbre,
que he de vengar à mi madre.
atare al Gouernador,
palabra fue de rapaz,
porque mi edad no es capaz,
de tal hazaña y valor.
on todo yo me agradezco
este pensamiento noble,
que si naci al pie de vn roble,
à buen padre me parezco.

Entra Fileno, y dize.

l Aqui estays hõbre de bien?
lẽ. o mi Fileno aqui estoy,
soy tuyo. *Va.* tu hermano soy
y soy tu amigo tambien.
ssen contiendas, y dame
aquessa mano. *Fil.* primero
que me des la trença espero.
l. Quiero que tu ya se llame,
la trenza solamente.
ino à Belisa. *Fil.* te burlas?
l. Si tu piensas que son burlas,
yo te la doy llanamente.
Fil. Tienes alguna inuencion
para en tomacola carme. (me-
V. no por Dios, quiero ausentar-
Fil. y adonde vas? *Val.* a Leon.
Que alla me embia mi madre,
toma la trenza, y bien puedes,
que quiero que tu me heredes.
Fil. has selo dicho à mi padre?
Val. No que es negocio secreto,
antes me voy sin licencia.
Fil. mal aya la competencia,
que me pesa te prometo.
Si por Belisa te vas,
desde aqui á Belisa dexo.
Val no por lo que yo me alexo,
sube de menos á mas.
Vna ocasion de mas punto,
me destierra de mi tierra.
Fil. vaste por dicha á la guerra?
Valen. Guerra?
Fil. aquesso te pregunto.
Val. No Fileno, q̃ otro intento
me destierra de mi tierra,
no es la guerra, aunq̃ es guerra
de mi propio pensamiento.
Fil. Has te por dicha corrido
de lo que te dixe aqui?
porque si yo te offendi,
humilde perdon te pido.
Quien offende ha de humillarse
Val no, que bien dexa entẽderse
q̃ vn hõbre no hà de correrse,
de quien no puede agrauiarse.
Tu no me puedes correr,
aqui no pierdo ni gano,

que la ofensa de vn hermano
es offensa de muger.
Yo me voy Fileno mio,
si algo tienes que me dar,
quando lo pueda pagar,
yo por el tiempo lo fio.
Harto el dexarte me aflige,
Fil. ay hermano de mi vida,
o pesame que à la partida
tales palabras te dixe.
Entre hermanos ay enojos,
pero baste por disculpa,
que para borrar mi culpa,
se me humedecen los ojos.
Pues à partir te dispones,
toma este rico gauan,
si las riquezas estan
en las buenas intenciones.
Que con intento le doy,
mi Valentin, que quisiera
que de perlas y oro fuera,
Val de ti satisfecho estoy.
Dame el abraço postrero,
y quedate hermano â Dios,
Fil. aguarda yremos los dos,
hablar a mi padre quiero.
Val. No, no, q̃date en buen hora,
bien es que contigo esten,
mira que me trates bien
aquella honrada pastora.
Y que procures casarte,
Fil. Valentin tanta nobleza,
Val. sabe Dios quanta tristeza
lleuo conmigo en dexarte.
Y este gauan que me has dado,
por tuyo lleuo y le quierõ,
y si algo valiere, espero
boluertela de brocaado.

Vase Valentin, y queda Fileno.

Fil. No me lleuaras contigo,
o cielo esquiuo inhumano,
ya que me lleuas mi herman
no me lleuaras mi amigo:
Que aura sido la ocasion
de aqueste caso importuno,
siendo vn zagal, que ningu
le quiso mal con razon.

Suena vn pastor de dentro dan vozes.

Past. Guarda el osso, guarda el
Rib. Ola pastores huy,
Filen. Este es el osso?
Tibur. Aduerti,
que a las chozas va furioso
Fil. Ay triste que me detuuo,
Rib. Ola guarda la donzella.
Fil. Mas que se detenga en el
mientras al monte me sub

Entranse huyendo, y sale Luci y Vrson.

Tibur. Guarda el osso.
Vrson. Brauo miedo,
huyendo van los couarde
Luc. no te digo que me aguar
V. camina pues. *L.* como pue
Piensas que puede mi edad,

que a cada passo tropieza,
alcançar tu ligereza,
y estraña velocidad?
Vrs. Di, que me quieres Luciano
reñirasme como sueles.
Luc. quiero que en cosas crueles
te vayas hijo a la mano.
Nacido que fuyste aqui,
como otras vezes te digo,
estando tu madre amigo
desamparada de mi.
Nacido, o casi naciendo,
vna ossa te lleuo,
que es esta que te crio,
a la qual yo fuy siguiendo.
Entro en su cueua, que estaua
entre estas breñas que viste,
donde yo confuso y triste
espere si te mataua.
Estaua a la puerta vn dia,
al cabo del qual lloraste,
y de la vida mostraste
la señal que yo queria.
Otras este seys estuue,
porque tus vozes oy,
sin apartarme de alli,
que de yeruas me mantuue.
Al cabo desto la ossa,
que te criaua, temiendo,
que te andaua persiguiendo,
hizo vna cosa espantosa.
Que en tus braços te lleuo,
mas de seys leguas, bolviendo
siempre la cabeça, y viendo
que la fuy siguiendo yo.
Alli te tuuo tres años,
y yo tanto sufrimiento,
que los tuue al agua y viento,
cubiertos de rotos paños.
Sabe el cielo que passe
de yelo y calor por ti,
la hambre que padeci,
y lagrimas que llore.
Vn dia por la mañana
vi corriendo a mas furor
la ossa, y con el amor
atreuime a aquesta hazaña:
Que por aplacar mis males,
entre en la cueua resuelto,
adonde te vi embuelto
entre pieles de animales.
Lloraste en viendome, y luego
con halagos que en mi viste,
gran regozijo heziste,
y te adormiste a mi ruego:
Y estando assi en este punto,
la ossa con mil pedazos
de carne, entro, y de mis braços
te dexe caer diffuncto.
Ella entonces me halago,
y yo bolui del desmayo,
donde vi, que como a vn ayo
por señas te me entrego.
Que como ya te tuuiesse
criado, y te viesse mudo,
lo que ella darte no pudo,
quiso que yo te la diesse.
Estuue alli entretenido,
y enseñete a hablar aunq̃ eras
todo quanto ser pudieras,

si della vuieras nacido.
Vrson te puse por nombre,
por la ossa, y fue despues
el amistad de los tres,
los años que tienes de hõbre.
Hasta agora que he venido
contigo á aqueste lugar,
á ver si puedo hallar
tu madre, y mi bien perdido.
Y andas tan luzio, y te abates
tanto á quien no te persigue,
q̃ no aura hõbre q̃ te obligue
à que los hombres no mates.
Que te deuen las pastoras,
que lleuan mantenimiento?
aqui te offrecen sustento
los propios montes q̃ moras.
Mira que ya nos persiguen
y que si eres tu muy fuerte,
yo flaco, y temo la muerte
de las manos que nos siguen.
Hasme entendido?
Vrson. Esta bien,
vete con Dios. *Luc.* yo me yre
y adonde te aguardare?
Vrs. despues por aqui te ven.
Y juntos nos bolueremos,
Luc. mira que no hagas mal
â nadie que si hazes tal,
me enojare, y reñiremos.

Vase Luciano, y queda solo Vrson.

Vrs. Mucho Luciano me enfada,
que coma y beua me veda,
siempre ha de ser fructa azed
y agua de vn risco salada.
Siempre vn carambano frio,
que apenas el Sol deshaze,
siempre la yerua que nace
templada con el rozio.
He de aguardar q̃ me adiestre
su vejez pesada y larga,
siempre vna vellota amarg
siẽpre vn madroño sylvestr
El coma verdes castañas,
de tierno erizo cubiertas,
y por las quiebras inciertas
el agua de las montañas.
El ponga à su elada boca
el razimo del lantisco,
y trepe en el yerto risco
por coger la higuera loca.
Coma del razimo agraz,
beua el agua de la sierra
dexeme à mi con mi guerra
alla se auenga en su paz.
Beuer dulce vino puedo,
comer pan sabroso y blanc
que aqui me lo venden fiãc
por el interes de vn miedo,
Robar tengo que comer,
comer tengo con robar,
y tal vez, que he de gustar
de algun deleyte y plazer.
Que no soy tan inhumano,
que no pierda mil enojos,
mirando vnos nobles ojos
tocando vna blanca mano
Deshagome de plazer,

no tengo contento ygual,
por Dios que es bello animal
este que llaman muger.
Tiene vn no se que suabe,
que parece que el olor,
que mueue à tan tierno amor
á bien del cielo me sabe.
Este Luciano me muestra,
q̃ aq̃l cielo vn Dios encierra,
que quanto cubre la tierra
hizo con su mano diestra.
Y estas mugeres contiene
entre lo mas que ha criado,
pienso que son el traslado,
de la hermosura que tiene.
Es peregrina belleza,
despues que vi su figura,
he rendido á su blancura
mi temeraria fiereza.

Entra vna villana con vna cesta de pan en la cabeça.

Gente viene, si por dicha
viniesse alguna muger.
Vill. como tengo de vender
sino vendo mi desdicha?
Basta que siempre porfia,
porque su hazienda le importe
que vaya y venga à la corte,
pues quedareme algun dia.
Bien es que mi madre mande,
y que yo tenga humildad,
mas para andar en ciudad,
como no ve que soy grande?
Que entre la confusa grita
ninguno acierta á passar,
que no llegue a pellizcar
à la villana bonita.
Entre vno y otro galan,
me maduran a pedazos,
que tengo abiertos los braços
de pellizcos que me dan.
Ella bien me puede hazer,
como madre yr y venir,
pero alguna vez he de yr,
que no tengo de boluer.
Vrs. O bellissimo animal,
o semejança de Dios,
quien nos juntara a los dos,
en vna coyunda ygual.
Leon suelo yo ver
con la leona abraçarse,
y assi deue de juntarse
el hombre con la muger.
Que dudo? a buscar la voy.
vill Ay desdichada de mi,
socorro, socorro aqui.
Vrs. calla muger. *vill.* muerta soy.
Vrs muerta, como puede ser?
vill. a quien aura q̃ no assombre?
Vrs. es possible q̃ de vn hombre
se esconda ya la muger?
Hombre soy.
vill. O graue espanto,
cielo, hazed que no peligre.
Vrs. Si la tygre busca al tygre,
que huyes?
villana. O cielo sancto.
Vrs. Por el Dios que viue en el,
que a no saber que lo es,

yo me humillara á tus pies,
y te adorara por el.
Que hermosos ojos que tienes?
que bien miran, que bié llorã?
como encienden y enamoran
con essos bellos desdenes.
Como es hermosa tu boca,
bello y brioso tu cuello,
dichoso aquesse cabello,
que agora le cubre y toca.
Por ti conozco, que quien
te hizo esse rostro hermoso,
es Dios todo poderoso,
señor del mal y del bien.
Quien lo viera para dalle
eternas gracias por el,
dime donde està? que es del?
para que vaya á adoralle.
Vill. Si confiessas que esse es tal,
como se ve en su poder,
yo soy suya, y soy muger,
di, porque me hazes mal?
Vrs. Yo mal? el cielo me niegue
el sustento que me ha dado,
si hazerte mal he pensado,
ni á tanto el alma se atreue.
No me trates con desden,
q̃ por bien me has de obligar
y solo pienso tomar
lo que me dieres por bien.
Vill. Yo que te he de dar?
Vrs. No ayas
miedo. *Vill* ay cielo soberano.
Vrs dame à besar vna mano,
y dexare que te vayas.
Vill. Aurelo de consentir,
Dios sabe con que temor,
Vrs. muger haze este fauor,
que luego te puedes yr.
Vill. Sera despues que jurares,
Vrs. por quien tengo de jurar?
Vill. por tu Dios, que castigar
te puede si lo quebrares.
Vrs. Pues yo lo juro, ea dame
aq̃ssa mano. *Vill.* ay q̃ miedo,
no se triste como puedo,
o â quien en mi ayuda llame
Si me la quiere morder?
Vrs. ea muger damela presto,
Vill. Dios te ciegue.
Vrs. quanto en esto
deuo à Dios y a ti muger.
Vill. acaba presto.
Vrs. O indigno
hombre baxo al sin humano
de muger beso la mano,
que hizo aquel Dios diuino
O que regalo he sentido,
vete presto porque siento,
que ha de ser el juramento,
si te detienes rompido.
Vill. Yo me voy,
Vrs. espera, buelue,
damela otra vez.
Vill. Ay triste,
que mano? *Vrs.* la que me diste
Vill. de aquesta vez se resuelue.
Vrs. ea vete en paz:
Vill. No puedo
tenerla, hasta estar segura.

Vrs. es del cielo tu hermosura,
y de la tierra mi miedo.

Vase la pastora, y prosigue Vrson.

Que es esto que me acobarda?
como assi la consenti,
que se ausentasse de mi?
aguarda muger, aguarda.
Pero no, vayase agora,
que ella boluera otra vez,

Entra Tiburcio, y Ribato con dos aguijadas.

Rib. Tienes el padre juez,
querrate bien tu pastora?
Pardiobre à mi me aborrece
aquella ingrata sin fè,
que en viendome que me ve
como sombra desparece.
Ti. Yo, de otra suerte me auengo
que pardiobre, si la encuētro,
por tales razones entro,
q̄ me escucha el mal q̄ tengo.
Nunca ha de ser el zagal,
si quiere bien, tan couarde,
que si tarda, llega tarde
el remedio de su mal.
Rib. Pues, Tiburcio, q̄ he de her?
offrezcola à Bercebu:
tengo de andar tu por tu,
con quien no me puede ver?
Yo no soy tan resabido
como tu, que vas y vienes
â la Ygrexia donde tienes
medio Missal deprendido.
Solo se sentir mi pena,
tu la dizes de mil modos,
que sabes los Kyries todos,
y cantas la noche buena.
Seruicios mal entendidos,
estos en suerte me caben,
que solo matar me saben
de peor agradecidos.
Tib. Aora bien Ribato, dexa
vn rato la quexa vana.
Rib. no es la quexa tan liuiana,
que pueda dexar la quexa.
Tib. Donde dexas el cayado?
Rib. alla detras lo dexé,
que solamente cuyde
su descuydo y mi cuydado.
Tib Dexemos las aguijadas,
y la hermosa contienda,
y demos tras la merienda,
Rib. ay quedan arrimadas.
Tib. Temo que se vaya el buey,
la coyunda lleua suelta,
entre los cuernos rebuelta.
Rib. ni tiene dueño ni ley.
Como su amo se vaya.
Tib. tiende, y assientate ay,
Rib. no ay remedio para mi,
ni ay remedio que lo aya.
Tib. Corta esse pan à bocados,
dote â Dios, si se que tienes,
Rib. tengo falta de desdenes,
y no falta de cuydados.
Vrs. Ola aura para todos?
Tib. ay triste, rendido estoy.

Rib. Ay señor, que muerto soy.
Tibur. el nos coge, juro á Dios.
Vrs. Passo que no os hare mal.
Rib. no tiene cara de menos.
Tib. señor que no somos buenos
para comidos sin sal.
O mal aya mi linage,
y quien por aqui me truxo:
Rib. señor osso, diabro, ó bruxo,
espinerizo, o saluage,
sientese, y coma á mi cuenta.
Tib. Oyes, todo lo arrebuja,
Rib. agora es quando me estruja
y de vn golpe me rebienta.
Tib. El vino quiere beuer,
enfadole la comida.
Rib. Pongamonos en huyda,
Tib. Mal podra el lado comer.
Rib. Mueue el passo temeroso.
T q̄ hemos de morir no ay duda
Rib. Pastores, ayuda, ayuda.
T. Guarda el osso, guarda el osso.

Entranse, y queda Vrson.

Vr Ha canalla, porque estuue
ciego, me burlays assi,
no tengays miedo de mi,
que de vna muger le tuue.
Sabroso es este licor,
y bello aquel animal,
el gusto tienen ygual,
ninguno siento mejor.
Quiero buscar à Luciano,
para partir la ganancia.

*Entran dos Alcaldes con el retra-
to de Vrson.*

Al. no se ha visto en toda Frācia
tal desgracia Bertolano.
Al. 2. juro al Sol q̄ ha de pagar
esta pantalma, o demonio,
que aqui lleuo testimonio,
del escriuen del lugar,
1. Ha me comido mi bueye
el manchado.
2. el manchadillo?
1: Si, de casta de negrillo.
2. el pellejo lleuo al Reye.
Veamos porque consiente,
q̄ vn mōstruo estrague la tierr[a]
y que el solo de mas guerra,
que vn exercito de gente.
Quexanseme labradores
de los que lleuan la leña,
q̄ ha hecho vna moça dueñ[a]
por dicho de las mugeres.
1. Qual diabros?
2. La de Guillermo,
dize que sola lleuaua
pan á vender, porque estaua
el padre en la cama enfermo
1. De todo dare noticia,
hablar tēgo al Rey. 2. par Dio[s]
q̄ le hemos de hablar los dos
q̄ mientras mas, mas justicia
Y que señas dareys del?
2. De ensomo del enzinar
le vio el pintor del lugar,
veysle aqui en este papel.
Que os parece? no esta bien?
1. (

1. O traydor, que cara tiene,
voto al Sol, al propio viene,
y con su palo tambien.
2. Tiene cola este animal.
1. ni es hombre, ni garauato,
Vrs. que estays mirãdo el retrato
donde esta el original.
2. O señor, catele ay,
que le juro por mi fè,
que no soy quien le pinte,
ni aun en mi vida le vi.
1. Señor, ni yo soy aquel,
que dixe se retratasse,
ni que al Rey se presentasse,
que antes me holgue con el.
El lugar solo rehuya,
porque juro en mi concienciã,
q̃ en ausencia y en presencia
me deue gran cortesia.
El sacristen tiene culpa,
que siempre le quiso mal,
2. y le llamaua animal.
Vrs. aquesse miedo os disculpa:
El mismo os sirue de abono,
tirad. 2. vamonos corriendo.
Vrs. yo solo â quiẽ huye ofendo,
y á quien se rinde perdono.
2. en verdad q̃ es hõbre honrado
1. A borracho.
2. A borrachon. *Vanse.*
guarda el osso, *Vrs.* con razon
quedo del hombre agrauiado:
No agradece el beneficio,
mejor la muger lo paga,
y assi sera bien que haga
solo á mugeres seruicio.
Luciano estara en la cueua,
lleuarele esta comida,
que al fin le deuo la vida,
y sera bien que la deua. *Tocan.*

Entrase, y sale el Capitan Sulpicio, y Valentin, vestidos de corte.

Valẽtin. Como digo, señor, entiendo el monte,
que al fin naci en su falda, y no es possible,
que en todo lo que baña el Orizonte,
o sea llano, o cumbre, inaccessible,
se me escape lugar, o se remonte,
la casa de la fiera mas terrible,
que se donde el Leon duerme, y se acoge,
y la medrosa liebre se recoge.
De padres nobles, aunque en pobre aldea
nacido fuy, y exercite la caça,
podre seruiros bien, si el Rey dessea

dar en este exercicio nueua traza

Sulpicio Pues Valentin, yo hare que el Rey te vea,
quando en el campo, en descubierta plaça,
hizieres algun lance de maestro.

Valẽtin. soy en el monte exercitado y diestro.

Sulpicio Agora seruirasme, como digo,
despues veremos lo que al Rey le agrada,

Valẽtin. digo que me seras en todo amigo,
y en seruirte, señor, no pierdo nada,
con estos ojos las pisadas sigo
de vna sola virtud acompañada
de vn premio honroso, y este por lo menos
hase de hallar entre los hombres buenos.
Por vuestro me tendre, y en ello gano,

Sulpicio grande humildad y discrecion por cierto,
de ser tu amigo doy la fè y la mano.
Retirate hazia atras, que viene Vberto.

Valẽtin. Este es aquel traydor, aquel tyranno,
que ha de quedar por estas manos muerto,
por quien me dizen que perdi mi padre,
y desterrada fue mi noble madre.

Entra Vberto con barua entrecana.

Vberto. Sulpicio, en que se entiende? por ventura
el Rey salir con toda Francia quiere,
llamado he sido porque ver procura
como el cerdon, o jauali se hiere.

Sulpicio No lexos diste, porque la espesura
deste monte, segun que del infiere,
dize este moço, que a la tarde acude,
y auemos menester que no se mude.

Vberto. Quien es este mancebo? *Sulp.* el que oy he visto,
mas platico en la caça en toda Francia,
ya de mi fama y opinion desisto,

y es

y es para aqueſte caſo de importancia,
[V]alẽtin. No ſe de que manera me reſiſto,
beſo, ſeñor, tus pies. *Sulp.* quiero que a inſtãcia
tuya, y de todos, oy el Rey le vea,
quando acudamos pueſtos de pelea.
[V]berto. Por cierto que en ſu talle que es gallardo,
y aunque es muy jouen, que parece fuerte.
[V]alẽtin. tu me veras, ſeñor, tirar vn dardo,
y mejor el cuchillo de tu muerte,
ſoy ligero en el campo, como vn pardo,
y al fin la caça te ſaldra de ſuerte,
que deſtos paſſos de aqui a vn año puedes
eſtar ſeguro que glorioſo quedes.
[V]berto. Es eſtremado, y cierto que en el punto
que le mire, ſenti dentro en mi pecho
vn alboroto, y dentro del difunto,
memorias de vn intento ſin prouecho,
braua imaginacion, pero pregunto,
Sulpicio, eſtas del moço ſatisfecho?
no ſe que tiene, que en miralle a penas
no dexa ſangre por las roxas venas.
Entra el Rey con barua.
El Rey mi ſeñor viene. *Rey.* al fin Vberto,
que al cabo de veynte años, dizen vino,
que mi muger y ſu ſobrina han muerto,
y con ſu gente poneſe en camino,
[Vb]erto. por Dios ſeñor eſtraño deſconcierto,
agora al fin deſſa vejez le vino
aqueſſe intento. *Rey.* agora le ha intentado,
[Vb]erto. deue ſer, como ſuele del eſtado.
Rey. Todo le ſeruira de vana gloria,
o por mejor dezir, del vano intento,
y de ſolo traerme a la memoria
la primera ocaſion de mi tormento,
de quantas vezes la prolixa hiſtoria

rebuelue

rebueluo en el confuso pensamiento,
me muero en ver, que nueua no se halla
deste Luciano, á quien mande matalla.

Vberto. Ya te he dicho otra vez, que por ventura
le dio la muerte, y la metio en la sierra,
y viendo que vn proposito se muda,
no oso boluer, y que dexo la tierra
de vn vulgo vario, la fiereza muda,
de todas es la mas timida guerra,
y creo que de temor no bolueria,
que al vulgo vario con razon temia.

Rey. Dexemos esso, que en pensallo muero,
toma esse memorial. O Margarita,
tras tanto tiempo estas como primero,
en lo mejor del coraçon escripta,
quitasteme el honor, que al verdadero
amor, del alma la nobleza quita,
mas como al fin pagaste con la muerte
tu sangre pido. *Vber.* dize desta suerte.

MEMORIAL.

LAS Aldeas del Valle dizen, que por otro memorial han suplicado á Vuestra Magestad, les embiasse socorro contra el monstruo del monte, de quien embiaron el retrato: y agora de nueuo vos suplican, por ser tan notables los daños que anda haziendo, como es, matando a los hombres, y disminuyendo los ganados, y lo que peor es, forçando las donzellas. Vuestra Magestad lo remedie, pues es Christiano, donde no, desampararemos la tierra.

Rey. Que toda via dura, brauo caso,
que no ha de ser posible que le maten,

no he puesto gente que le salga al passo?
que me quieren aqui, que me combaten?

Valẽtin. Si vuestra Magestad gustasse acaso
de que en presencia suya se le aten
de pies y manos estas tiernas mias,
podraslo ver en menos de dos dias.

Rey. Quiẽ es aqueste, *Sul.* vn moço desta tierra,
nacido en ella, y que tambien la emprẽde
que desde el llano a la belina sierra,
no ay palmo que no mida y comprehẽde

Rey. Pues alto aquesta pestilente guerra,
que a mis oydos esta gente ofende,
acabese vna vez, oy determino,
que juntos le salgamos al camino.
Si yo llame a Sulpicio y a mi gente,
para matar vn jauali famoso,
que caça mas gustosa y conueniente,
q̃ aquesta humana bestia en forma de osso
lo necessario Vberto diligente,
apresta con cuydado, que es forçoso,
no se alborote el vulgo y salga al passo,
sabiendo que yo voy sobre este caso.

Entrase el Rey y dize Vberto.

Ea Sulpicio y tu valiente jouen,
yd presto y conuocad la demas gente,
llamen monteros, saquense cauallos,
y salgan los venablos de las fundas,
porque el oro grauado en las cuchillas,
venga mas fino con la viua sangre,
de aqueste monstruo. Alborotado tengo
el animo por Dios, o si pudiesse
hazer vn lance que me diesse honra,
y del Rey alegrasse el rostro triste.

Valẽtin. Sera ſin duda, y fia de mi induſtia,
que yo te lo pondre ſi es beſtia digo·
donde de vn golpe de vn venablo quede
el ſin vida y tu con la vitoria.
Vberto. Vamos que ya te lleuo en la memoria.

Vanſe y ſale la Reyna y Fileno.

Reyna. Que no me lo contaras?
ay hijo, gloria de la gloria mia
Fileno. Solo en eſſo reparas?
fue tanta en la partida ſu porfia,
que ſi te lo dixera,
de mas enojo y compaſion te fuera
Porque el determinado,
auia de partirſe en tu preſencia,
y tu con el cuydado,
de madre al fin negarle la obediencia
y aſsi deſobediente,
fuera mas pena hallarte tu preſente.
Reyna. Y dixo donde yua?
Fileno. A ſer ſoldado entiẽdo que a la guerra
Reyna. ay miſera cautiua
ſepultura a ſu cuerpo agena tierra,
el morira ſin duda,
Fileno. Calla que el cielo le dara ſu ayuda.
Reyna. Ay triſte, yo ſoy muerta,
murio mi bien, murioſe mi eſperança,
pues es coſa muy cierta,
que aũque tuuieſſe proſpera bonãça
muy poco le aproueche,
a la naue que eſtà rota y deshecha.
Nunca yo te dixera
de aquel Vberto mi ſuceſſo eſtraño,
que ſi a la guerra fiera

te vas tan moço, obligate mi daño,
vengar quieres tu madre,
que en efeto eres hijo de buen padre.

Tocan. Entra Belardo y dize.

Belardo. El que viue en aldea,
tan cerca de la Corte, no se alabe,
que soledad dessea
en si el districto de la Corte cabe,
el suelo donde habita,
Corte sera lo que a la Corte imita,
No es bueno que se suena
q̃ viene el Rey a aquesta aldea pobre,
de mil pajizos llena,
a donde el bien le falte, el mal le sobre
alto labad las manos
y andemos ya de fiesta y cortesanos,
Por Dios que estamos buenos,
Reyna. Que viene el Rey aqui?
Fileno. Brauo negocio,
Belardo. Que de huespedes llenos,
labrarse ha bien el campo con el ocio
aosadas que nos hechen,
mas de dos q̃ en haziendа no aproue-
Fileno. Callá padre en mal hora. (chen
bien parece que es viejo y que caduca
pues no se huelga ahora
de ver al Rey? *Be.* al Rey q̃ me trabuca
la ropa, y quanto tenga,
bien dormire, quando cansado vẽga.
Estese en su palacio,
y dexeme en mi choça.
Reyna. A fe Belardo, que hemos con espacio
gozar de aq̃sta vez del Rey gallardo

aqueste regozijo,
me haze oluidar la muerte de mi hijo.
Ha mas de veynte años,
al fin desde que vos aqui me hallastes,
llena de tantos daños,
y en el parto de muerte me librastes,
que vn desseo importuno
tégo de ver al Rey, *Be.* pues yo ninguno.

Entra vn criado del Rey.

C. Dios os guarde padre hórado
sabed que informado vengo
Bel. de que posada no tengo
ni que comer vn bocado,
Dixeoslo yo? *Fil.* diga amigo,
viene el Rey, *C.* viene a la posta,
y llega. *Bel.* viene a mi costa
ofrezcole al enemigo.
De que fue la informacion?
Cri. de que es la mejor possada,
y ha de estar aderezada
para el Rey en conclusion,
Be. para el Rey? quié fue el ruyn
que os informò?
Cria guarda a fuera
dixome que aca viniera
el Alcalde.
Bel Alcalde al fin,
Pues dezilde al Rey amigo,
que no ay posada,
Cri, esso no.
Bel. y que el Alcalde mintio
que esta encótrado conmigo
Cri. no sentis, la gente suena?

Entra valentin y Sulpicio.

Val. En efeto aqui venimos,
pues q̃ los primeros fuymo[s]
preuengamos cama y cena.
Reyn hijo de mi coraçon,
Val. madre mia y mi desseo
Rey. es possible que te veo,
Sul. su madre, braua ocasion.
Valentin essa es tu madre,
Val. esta es mi madre señor,
Reyn. que habito es esse,
Val. el mejor
para vengar a mi padre,
Bel. no viene malo el juyzio
es esso bueno zagal,
es buena vna vida tal,
Fil. calle siga esse exercicio,
A la fe es hombre de bien
Reyn. con quien vienes
Val. con el Rey,
y la aguijada y el buey
en el pesebre se esten,

Entra el Rey cõ gente de guarda y Vberto cõ el

Rey. Que me dizes que estaua en el arroyo,
estraño caso. Vberto como bienes?
que es la ocasion que buelues las espaldas,
Reyna. Este es el Rey sin falta, ay mi marido,
y quien dezir pudiera libremente,
aqueste padre, ves alli tu hijo,
y aqueste hijo, ves alli tu padre,
mas ay que todo el gozo me deshaze,
saber que viene aqui el traydor Vberto,
quiza si con el tiempo desconoce,
Vberto. Es buena caça al fin la caça en todo,
ardid es este, y marañas busca.
Rey. Aduierte Vberto q̃ si el monstruo entiende
la gran copia de gente que le sigue,
se metera como en la tierra es diestro,
del injocundo monte en los garales.
Vberto. Por esso lleuare siempre conmigo
este mancebo, que la tierra sabe.
mira no se nos vaya, o si pudiesse
dar buena cena al Rey *Reyn.* a cauallero,
dexad el moço porque es hijo mio,
y no quiero que vaya a tal peligro
Rey. Que dize essa villana, *Vber.* oy señora
q̃ yo me estimo en mas. *Reyn.* y valeys menos
Vberto. Seguro va conmigo. *Reyn.* Dios te guarde,
Rey. Quien es el dueño desta casa amigo?
Belardo. Yo gran señor, a su seruicio, *Rey.* escucha,
es esta tu muger, *Bel.* y aquel mi hijo.
mandas en que te sirua, *Rey.* estoy pagado
de veros, ea buen huesped yd con ella.
y adereçad lo necessario. *Reyn,* vamos,
pues somos tan dichosos en que venga
tu Magestad a tan humilde choça,

Entranse todos, y queda el Rey, y Sulpicio Capitan.

Rey. Sulpicio aquella villana
que assi al desgayre mire,
tiene vn cierto no se que,
de briosa y cortesana.
Y quando saben a corte,
es vn medio que es estremo,
Sul. quieres q̃ la hable, *Re.* temo
puesto q̃ a mi edad no importe
Darasme gusto, si quiere,
en traella a mi aposento.
Sul. procurare tu contento,
quanto possible me fuere.

Entrase el Rey y queda Sulpicio.

Alto Princessa tenemos
no morira deste antojo,
contigo ocasion me enojo
que diferentes estremos.
No ay cosa mas poderosa,
para qualquiera aficion,
como la fue tu aficion,
mas esta es al fin hermosa.
Pero es villana corteza,
y si se arrima a los buenos
le quedara por lo menos
hijo que llamen alteza.
Ora voylo a procurar,
el Rey queda cuydadoso,
y este villano es zeloso,
aura bien que negociar,

Entrase, y sale Vberto tras Vrson para matarlo.

Vb. A q̃ buen tiempo ha llegado
no huyas o monstruo espera
prouaras la punta fiera,
deste venablo azerado,
Piensas con esse baston,
resistirte, date luego
Vr. vencido soy, yo me entrego
Vb. pues alto, date a prision.

Sale Valẽtin cõ vna daga desnuda

Va. yo por el mõstruo he venido
mas este mõstruo es Vberto
muere traydor *V.* yo soy muerto
triste a trayció me hã herido
Vrs. Yreme con bien si puedo.
Va. que es esto señor que tienes
Vb. amigo a que tiempo bienes
di al Rey q̃ muriendo quedo
Viste quié me hirio, *V.* ay señor
que quando tras ti venia
vi vn hombre que te seguia
en talle y trage pastor,
Y luego le vi que huyendo
yua por essa montaña,
Vb. esse es dueño desta hazaña
por esse quedo muriendo.
Entra la guarda.
Val. señor gente viene ya,
cria. viste a Vberto Valentin
Val ya he visto su ayrado fin
llega que muriendo està,
cri. A mi señor, que es aques

Vb. ay que es del cielo el castigo
que al Rey piadoso conmigo:
le fuy traydor manifiesto:
Dezilde que leuante
induzido del demonio,
aquel falso testimonio
con que a la reyna matè.
Que como muera en tal parte.
con esta restitucion,
procure la saluacion.
del alma que al fin se parte.
Y si me quereys lleuar.
yo propio lo dire assi.
que temo a quien ofendi.
que ya me quiere juzgar.
Cerca estoy de aquel juyzio,
tan temerario y postrero,
confessar mis culpas quiero,
y pedir perdon codicio,
Tri. Suspensos del graue caso.
apenas señor podemos,
mouer el pie, que tenemos
dos montes a cada passo.
Como, que la buena Reyna,
no hizo aquella traycion.
Vb. ella murio sin razon
martir en el cielo reyna.
Mi vida al cuchillo ofrezco.
lleuame do el Rey está,
Tri. tememos que te dara
mil muertes, *V.* biélas merezco

Metenlo en peso y queda Valẽtin

Va. Notable sucesso ha sido:
que Reyna es esta inocente,
que es vengada justamente,
basta que al Rey he seruido,
Sin duda que el cielo santo
me truxo forçado aqui,
pues hizo cosa por mi
que a Frãcia le importa tanto
Con razon mi madre estaua
agrauiada deste Vberto,
y sin duda que el le ha muerto
al marido que lleuaua.
Mysterios del cielo son,
y deuen de ser bien graues,
cielo piadoso que sabes
dar castigo y galardon.
Dime, que ha sido sacarme,
de entre vno y otro buey,
a vengar honor de vn Rey,
solo viniendo a vengarme.
Reyna que en el cielo viues,
que has visto en este pastor,
que para vengar tu honor,
mi tierno braço apercibes,
Mas Dios que soberuios doma,
de vna republica toda
lo que es mas flaco acomoda,
el instrumento que toma.
Y assi yo humilde pastor,
vn martyr he defendido,
que falsamente ha perdido,
que es grã martyrio el honor
Que es de Dios piadoso zelo,
al fin de la mortal guerra,
que tenga honor en la tierra
quien tiene honor en el cielo

A ver a mi padre voy,
a do no te pido imperio.
ni soy Bomba ni Valerio,
pero tu sabes quien soy.

Tocan y entranse.

IORNADA TERCERA.

Sale la Reyna y Sulpicio.

Sul Aueys andado acertada,
en el si que dado aueys,
que quando nada ganeys,
no direys que perdeys nada.
Esto no lo hazeys por mi,
por el Rey lo aueys de hazer
Ryn. muy poco puedo perder,
que ya le he dado otro si.
Mas vos no sabeys señor,
ꝗ en esto el sueño y la muerte
tenêmos ygual la suerte,
el humilde y el mayor,
Dexa de ser mi deshonra
porque sea vn Rey de Frácia
Sul. arguyr no es de importácia
casos de conciencia y honra.
Es nueuo agora en el mundo
lo que vos aueys de hazer?
Reyn. para mi nueuo ha de ser,
que nunca tuue segundo.
Sul. Que ya se passò esse tiempo
agora ay mayor nobleza,
el amor es la corteza,
y en el alma el passatiempo.
Ser Lucrecia no lo esperes,
que aquella muerte o trabajo
ha seruido de espantajo,
a millones de mugeres.
Digalo vna Reyna honrada
testigo deste misterio,
que fue hallada en adulterio
y por el Rey desterrada.
Rey. Quien fue aquessa,
Sul. Margarita,
que dizen de su pecado
que la tierra la ha tragado,
y en los infiernos habita.
Siendo exemplo de mugeres,
Re. o caso estraño,
Sul. esso ignoras,
Reyn viuimos como pastoras
Sul. tu en el nombre solo eres
pero de aquesto te azoras?
Mas desto no te alborotes,
que los niños lo han cantad
tanto que ya esta vedado,
pena de carcel y açotes.
Entra presto, *Reyn.* tengo mie
Sul. dexate de hazer espantos
no ay ꝗ hazer milagros tát
guardando la puerta queć
Despues que la Reyna falta
el Rey no auemos sabido,
que a otra aya apetecido.

agora sea humilde o alta,
Estraña es la nouedad,
que nueuo gusto le vino.
Tocan. Entra Belardo y Fileno.
Bel. entra en la quadra, camina,
Sul. tened a su Magestad,
F. dóde està *Su* en este aposento
Bel. retiraos Fileno aca,
que me maten sino està
direlo. *Fi.* pedras a tiento.
Bel. Dixetelo yo Fileno
ved por mi fe lo que passa
con la huespeda de casa.
no está malo, *F.* no està bueno
Si tuuiera alguna hermana,
Bel muy dichoso auia de ser,
que piensa que es mi muger
la que tiene, *Fil.* cosa es llana.
Bel. si estuuiera Valentin
Fi. mejores nueuas le den,
que tenga vn hombre de bié
vna madre tan ruyn,
Mirá si està con el Rey,
ay mal huego, *Be.* que la abrasse
Fi. q̃ esto passa, *B.* que esto passe
Fil. q̃ no ay hóra *Be* q̃ no ay ley
Sul estos villanos murmuran,
como es propia su malicia,
Bel. en quien luze la justicia,
essos manchalla procuran.
Que ha de hazer el q̃ es vassallo.
quãdo el Rey le enseña el mal?
Fi. essa muger por ser tal
tiene culpa, *B.* calla, *F.* callo.
Bien me aueys contado vos
que era vna muger perdida
que la topastes parida,
Be. tope por el sol de Dios.
Que yo era entonces mancebo,
y quando a esta halle,
con tu madre me case,
y esse majuelo era nueuo.
Arrepentido me hallo,
de auerla dado possada,
Fi, llamadla madre a la honrada
ella es vna, *Be.* calla, *Fi.* callo.
Be. A la ora que reclina,
estauamos descuydados,
quando con otros cuydados
yo y Meliso con Alcina.
Ea que agora es muger,
quando vn hõbre nos llamò
que esta dama nos mostro,
Fi. que dama deue de ser.
Y aun tiene brios de vsallo
Bel. estaua en el parto al fin.
donde pario a Valentin.
Fi. de donzella?
Be. calla, *Fi.* callo.

Entra Valentin y dize.

Valentin. Ganar pienso esta vez nuestras albricias,
Belardo. Aqueste es Valentin, *Fil.* o pobre moço,
De tu deshonra eterna las codicias,
Valentin. No puedo sossegar el alboroço,

del alterado coraçon, o padre,
quanto de veros me contento y gozo.

Belardo. No se mi Valentin, que ajuste y quadre,
mas a mi sangre que a la tuya propia.

Valẽtin. Tu esclauo soy adonde esta mi madre,

Belardo. Qualquier escusa me parece impropia,
que le hemos de dezir? ay tanta gente,
digo, de aquesta guardia tanta copia.
Huyendo la ocasion, ocultamente,
recogida quedaua en cal de Alcina,

Valẽtin. Y vella no podremos, *Fil* facilmente,
Como ha sido la caça, *Val.* peregrina.

Fileno. Matose el mõstruo. *V.* y como se ha muerto
la tierra beue ya su sangre indigna.
Vn monstruo, vn vasilisco, que encubierto
estaua en Francia, esclauo del demonio,

Belardo. Quien por tu vida, *Val.* el Visorey Vberto,

Belardo. Vberto? *Val* si que vn falso testimonio.
que leuantó a la Reyna Margarita,
de nuestro Rey primero matrimonio.
Como el pecado graue solicita,
el castigo de Dios, oy con su muerte,
del engañado Rey lo borra y quita,
Sabed que ha confessado de que suerte
mando matar la Reyna desdichada,
porq̃ a su tierno amor fue marmol fuerte

Sulpicio O caso nunca visto ni pensado,
a dalle voy al Rey de todo auiso,
que assi murio la Reyna malograda,

Belardo. Di Valentin, que aquel traydor la quiso,
porque era de marmol a sus quexas,
darla muerte, *Va.* y muerte de improuiso

Belardo. Y adonde està el traydor, donde le dexas
que no aura hõbre en Francia q̃ no vaya

a corta-

A cortalle la lengua y las orejas
Muriola noble Reyna que Dios aya,
señora nos falto tan noble y santa,
que del valor mortal passò la raya.
Viuiera la maldad malicia tanta,
mouida con razon en esta tierra,
que no ay de tronco noble esteril planta
Valẽtin. Por esse injusto dizen que vna sierra,
de aquestas comarcanas a la corte,
del santo cuerpo la reliquia encierra,
Belardo. Y a donde està el cruel,
Valẽtin. Padre reporte,
el alterado pecho, mientras hago,
que el Rey ordene lo que mas importe,
Fileno. De verte tan discreto me deshago,
hermano Valentin, sin duda alguna
que te espera del Rey el justo pago.
Sin falta que te llama la fortuna,
por este buen camino, pero aguarda,
Belardo, entretenmelo bien. *File.* ya le entretẽgo:
Valẽtin. Mi pobre nacimiento en que se tarda,
en darme algun descanso.
Fileno. el cielo ordene
Que le tengas, *Val.* mi suerte me acouarda,

Tocan, Sale el Rey y Sulpicio.

Rey. Tales possible cielo, *Sul* assi lo viene,
diziendo este mancebo, *Re.* pues espera
que verle con mis ojos le conuiene.
Solo en verlo, la sangre se me altera,
dime mancebo, quiẽ a muerto a Vberto
Valẽtin. señor muerto le halle.
Rey. De que manera:

Valentin

Valẽtin. Siguiendo el osso por aquel desierto,
le dieron vna braua puñalada,
de que me marauillo no aya muerto.
Ni se ha visto agressor, ni de la espada
parece que ay señal, donde se entiende
que fue del cielo maldicion ayrada.
Llegue qual digo yo, y entonces tiende
su cuerpo en estos braços, y confiessa,
a mi y al campo, lo que al cielo ofende,
Que por su testimonio y voz expressa,
murio la noble Reyna. *Reyn.* no lo digas,
que vn rayo el alma mia me atrauiessa.
O cielo justiciero, si castigas
en esta vida, y en la otra, aduierte,
que a tu inocencia tu perdon obligas,
No fuy el culpado yo de aquesta suerte,
inocente matè a mi muger santa,
de tu sacra ciudad coluna fuerte,
Vberto, por tu mano se trasplanta
la flor mas bella al sacro parayso,
que el suelo jamas puso la planta,
Valẽtin. El me dizen que la amaua y quiso
prouar su casto pecho, *Rey.* no me alteres
que tiemblo de la tierra donde piso.
Donde quedaua. *Val.* si esperalle quieres,
el mismo viene a tu poder y gusta
de recebir la muerte que le dieres,
Por remediar al alma que lo ajusta,
diuinamente justa y teme, *Rey.* ha tierra
como es la tuya de inocente y justa.
Valentin Gente suena, señor el viene, *Rey.* cierra
mis tristes ojos, noche eterna luego,
no vean a quien fue su eterna guerra.

Sacan dos criados a Vberto en peso.

Criado. Aqui tienes al Rey. *Vberto.* a ti me entrego
o Clodoueo, y que me mates pido,
confiesso ya mi mal que no lo niego.
Yo soy aquel infame malnacido,
que de vn baxo soldado, por tu mano,
qual nueuo Aman del mundo fue tenido
Ciego con el furor de amor lasciuo,
le leuantè, que con la Reyna estaua,
y que al Duque matè, y el Duque es viuo
En procurar mi gusto y declararte
lo que aqui te confiesso mientras viuo
veynte años he viuido sin dexarte
Saber de Margarita nueua alguna,
cuya alma tiene ya segura parte,
lleuome, no el rigor de mi fortuna.
Mas la justicia del inmenso cielo,
donde sin armas de persona alguna,
me derribò de aquesta herida al suelo.
Y yo viendo mi suerte, a aqueste hombre
parte le di de mi engañoso zelo,
no ay porque de mi mal nadie se assombre
Con esto cumplo Rey, y restituyo
A Dios la deuda, al mundo lo que es suyo.

Rey. Que es esto, murio el aleue?
Cria. si señor, sin duda es muerto
Rey. tu paga tienes Vberto,
pague quien al cielo deue
Quitadmele de delante,
o mi Margarita bella,
pura como pura estrella,
y al mismo sol semejante.
Que fuyste casta en efeto,
que en efeto fuyste casta,
basta para premio basta,
de mi puro amor perfeto,
O alma perfeta y pura,
que el cielo con sacras plãtas
pisas entre glorias tantas,
ya de mi amor segura.
Buelue tus piadosos ojos
a mi inocencia, *B.* el Rey llora
Val. donde está mi madre agora,
Bel. mas que tenemos enojos.

Que

Que le tengo que dezir,
Val. voyla al momento a buscar
que tengo que la contar
y tiene bien que sentir.
Rey. Que virtud escureci,
que mal pague tanta fe?
que Reyna a Francia quite,
y que compañia perdi.
Solo me queda vn dolor
ya triste que a tantos vengo,
y es que su cuerpo no tengo,
que goze el deuido honor.
O que sepulcro labrado
de marmol hazer pudiera,
por su historia verdadera,
para siempre celebrado.
Pero de qualquiera suerte,
en bronze sera esculpida,
la deshonra de su vida,
y la virtud de su muerte.
Iuntar quiero con instancia
pues injusto es el engaño
para mayor desengaño
todos los nobles de Franci[a]
Hare cortes donde prueue,
de Margarita el honor,
porque el mayor y menor,
restituya lo que deue.

Entra Valentin ayrado y dize.

Valentin Si de otro que del Rey fuera mi afrenta,
si de otro que del Rey fuera la causa
donde mi loca y torpe madre infama,
de mi padre el honor que està a mi cuẽta,
yo la dexara de los dos sangrienta,
que soy de vn tronco muerto viua rama,
que a tal hazaña me prouoca y llama,
y llorosos mis ojos representa,
Que es esto Rey, es bueno que a mi madre,
halle en tu cama, o triste, temo el cielo,
que esta espada me hiziera matricida,
no mas que eres vn *Rey*, perdona padre
que si no puedo sangre ofrezcozelo,
y aparte voy que te dare mi vida,
Rey. Ay tal desuerguença. *Val.* has hecho
como Rey *Rey* tenedle gente,
Valẽtin. Nadie me detenga. *Sul* tente
Valẽtin. Passartehe el pecho enemigo.

Rey.

ey. por cierto, brauo rigor,
el es hombre de honra al fin,
possible es q̃ hombre tã ruyn
defiende tanto su honor,
ul. Braua arrogancia, y corage,
ey. si aqui solo me hallara,
sospecho que me matara
fiad de rustico traje.
uen hombre es este tu hijo?
el. no señor jurarte puedo.
ey. no le niegues por el miedo
tu propia muger lo dixo,
el. No tengo propia muger,
que el moço que ves agora
le vue en vna pastora
por prẽdas de vn buẽ querer
sse no, es hijo de aquella
por quien se quexa de ti,
q̃ ha veynte años q̃ esta aqui
ni casada ni donzella.
ey. Que no es esta tu mugar?
el no señor, ay mil engaños,
pues como di, ha veynte años
ha viuido en tu poder?
el. Sabras valeroso Rey,
q̃ vna noche al tiempo quãdo
en el mar de España esconde
el sol sus rubios cauallos.
a la cumbre de aquel monte,
estauamos repastando,
quãdo de vn hõbre mancebo
y al parecer hijodalgo.
ymos llamados a vozes,
mezcladas con tierno llanto
para socorrer su esposa
que estaua cerca del parto.
Que viniendo peregrinos,
del mar de España arrojados,
de improuiso le tomó,
sentada al tronco de vn arbol.
Corrimos yo y vn vaquero,
y vna pastora que al parto
assistio como muger,
donde en sus rusticas manos,
pario esse moço brioso,
que fue Valentin llamado.
Conualecio la muger
y yo de ver su trabajo
roguela que se quedasse
trocando la corte en campo.
Ella lo hizo con gusto
criando al pobre muchacho,
y salio tan virtuoso,
que en efeto destos daños,
no se ha sabido otra cosa,
sino es el presente caso.
Rey. Ya no puede el coraçon
sufrir el llanto y la gloria,
es fabula o es historia.,
es verdad o es ilusion,
Cielo piadoso, es cierto.
cierto que deue de ser,
oy me days a mi muger
y la vengança de Vberto
No en valde la vi y ame,
que lo que yo no sabia,
el coraçon lo dezia,
por la virtud de su fe.
Aquel es mi hijo caro
heredero y sucessor

bien

bien se ha visto en el valor
del pecho animoso y raro.
Como me detengo tanto
en ver a mi Margarita,
piedra preciosa y bendita,
piedra del minero santo.
Piedra martyr ya gastada,
deste trabajo y destierro,
cō hābre cansancio y hierro,
en tosco plomo engastada,
Sulpicio llama essa guarda,
busquese mi hijo luego,
Sul. de alegre y llāto estoy ciego
oy señor, ha de la guarda.
De plazer pierdo el juyzio,
señor a buscallos voy.
Rey. parte, que a fe de quien soy
de agradecerte el seruicio.

Entranse todos, y queda Fileno y Belardo.

Fil. Padre no hablays?
Bel que he de hablar,
que me parece que es sueño,
mas no es mucho para sueño
borracho deuo de estar,
Es juego de passa a passa,
cata la *Reyna* y el Rey,
Fil. dadle a Valentin el buey,
reñid o echadle de casa.
Por Dios padre que sospeche
que por los passados mote
nos mandara abrir a açote
medrareys con el prouech
Essa sera la criança,
y el galardon del trabajo,
para esse trato tan baxo
de vestir calçar alcança.
Bel Fileno al fin me ha tenid
por padre, y le he castigado
y este amor y este cuydado
me ha de ser agradecido:
Que las paladras no son
entre padres afrentosas
que antes essas mismas co
aumentan la obligacion.
No dudes, sino que el cielo
oy nos colma de ventura,
Fil. yo la tengo por segura
par Dios padre que recelo
Que nos haran caualleros,
Bel. bien se lo tengo seruido,
vna Reyna he mantiendo
a costa de mis dineros.
Y he criado vn infançon,
q̃ me ha comido mi hazien
Fil. passo padre no se enten
que andamos en tentacio

Sale vn criado.

Caiado Qual hombre imaginara tal sucesso?
Buen hombre soys el dueño desta casa?
Belardo. Si soy, de que venis tan congojado?

Criado.

Criado. O caso digno de que se celebre,
sabed que esta pastora que encubierta
teneys en casa es Margarita bella.
Reyna de Francia y la señora nuestra,
el Rey la ha conocido que en entrando
en aquesse aposento, donde sola
la hallò vistiendo sus vestidos pobres,
se echò a sus pies, y con piadosas lagrimas,
besandola mil vezes, aunque en todo
la Reyna humildemente resistia
al fin se han conocido, y quedan solos,
y auerse visto al cabo de veynte años.
diziendo disparates de contento,
mandaos el Rey que al punto esteys cõmigo
y que vistays las ropas que yo os diere,
y con ellas vengays a su aposento.
Belardo. Burlase gentil hombre? *cria.* si me burlo?
venid conmigo presto, antes que el pueblo,
digo, Paris entienda lo que passa,
y los caminos de su gente cubran,
Belardo. Ea Fileno, aquesto va de veras,
Fileno. Yd vos con esse, porque yo entre tanto,
pondre la silla a nuestra yegua ouera,
Belardo. Qual diabros *Fil* la de frisa y hiladillo
que hizistes para estotro casamiento,
que ya se os ha oluidado, *Bel* o mi aguelo,
que ensillas para ti. *Fil.* la pollineja,
Criado. Como os llamays buẽ hõbre, *Be,* yo Belardo
Criado. Mirad que os acordeys de los amigos.
Belardo. Que me place por Dios si algo tuuiere,
creed que lo tendra quien bien me quiere.

Entranse y sale Valentin.

Val. Solo desierto campo ninguna vez estampo,
donde triste y solo, desde la luz de Apolo,
a ser mojado de mi llãto amar el pie cãsado en el camino largo
(go

de mi muerte os encargo
el secreto silencio,
sin honra tengo vida
infame y abatida.
con q̃ del hõbre noble diferécio
por vna madre ingrata,
que a vn padre afrenta assi,
y a vn hijo mata.
Solene juramento
hago desde oy al cielo
de no entrar en poblado entera-
mente,
ni tener mas sustento
que la yerua del suelo,
ni conuersar cõ genero de géte
ni alçar la infame frente
a aquella cumbre pura,
sino viuir desuerte,
como vn siluestre rudo,
fiero animal en vna cueua escura
a vn hombre de vil nombre,
no ha de viuir entre hombres ni
ser hombre.
Bueno sera recostarme,
sobre aquesta yerua verde,
porque durmiendo no acuerde
la memoria de matarme.
Y oxala fuesse de suerte,
que fuesse por despedida,
lo postrero de la vida,
y el primero de la muerte.

Echase a dormir y sale Vrson solo y dize.

Vrs Fiero linaga de humanos,
que a vuestra naturaleza,
quereys con tanta fiereza
máchar con sangre las manos
Que persecucion es esta.
siendo humano como todos
que ansi por tá varios modos
me cansa, aflígue y molesta
Que os puede ser de importácia
querer matar vuestro ygual
yo veo que vn animal
no mata a su semejante,
La muerte tuue en la mano,
pero quien seria aquel
que me libro del cruel
que no fue el viejo Luciano
Hombre era de poca edad,
mas ay triste, que assechan[ç]
es esta, como, que alcança
a tanto vuestra maldad.
Como, espias me poneys,
sin duda que soy perdido,
parece que está dormido,
fiad que no recordeys.
Que aqueste nudoso leño.
sacudido de mis braços,
haran tus carnes pedaços,
siendo tu postrero sueño.

Aqui amaga a dalle, y como a[...]
los braços suspende el baston

Quien ata las fuerças mias.
algun Dios secreto viene,
que mucho el braço me ti[...]
los miembros y venas fri[...]

Vaya secreto del cielo.
este es aquel jouen fuerte,
que me libro de la muerte,
mouido de humano zelo,
Primero a las manos muera,
de aquestos humanos fieros,
y aquellos blancos azeros
rompan esta carne fiera,
Que yo te ofenda mancebo,
antes te soy tan amigo,
que pienso morir contigo,
pagarte lo que te deuo.
[E]charme quiero a su lado,
para que quando despierte
si quiere me de la muerte
o sino me lleue atado,
Que tan obligado estoy,
que a sus manos morir quiero
y no de algun hombre fiero,
de quien perseguido soy.
[O] como es bello el mancebo,
que gloria siento conmigo
cielos hazedme su amigo,
mirad que el alma le deuo.

Echase a su lado, y despierta Valentin.

[V]al Alma, pues que reposays,
dexad los miembros cãsados,
no veleys tristes cuydados,
para que me atormentays.
[C]ielo santo, estoy en mi,
estoy despierto no lo creo,
el monstruo es este que veo,
libreme el cielo de ti,
Si duerme, sin duda duerme,
que bueno sera matalle.
quiero el pecho atrauesalle,
quiẽ puede el braço tenderme

Aqui se le suspende la espada en el ayre y dize.

Quien me yela, que es aquesto?
o turbado coraçon,
o caso de admiracion,
cielos ay mysterio en esto?
Mas para que he de matalle.
rostro y cuerpo son humanos
atalle quiero las manos,
y adonde fuere lleualle.
Bien me viene este cordel,
que me quedó de la caça,
de todas la mejor traça
es aprouecharme del.
Bien queda atado no es feo
antes me agrada su rostro,
solo en el miedo eres mõstruo
que en lo demas no lo creo.

Despierta Vrson y dize.

Mancebo illustre he querido
dar a tus manos las mias,
porque solo tu podias.
hallarme a tus pies rendido.
Hame obligado aficion,
y lo que heziste por mi,
quando de aquel hombre vi
la espada en mi coraçon.

No seas tan cruel conmigo.
basta de mi amor la prueua,
a do quisieres me lleua,
que quiero morir contigo.
Val. Ay sucesso semejante,
que aqueste amistad me pida?
sin falta al cielo mi vida,
deue de ser importante.
Sere tu amigo sin falta,
que gloria mi alma cobra,
o cielo todo me sobra
solo vna madre me falta.
Tus manos no esten atadas,
desse cordel enemigo,
que las manos de vn amigo.
de otro lazo estan ligadas.

Entra Sulpicio y la guarda.

Sul. Por aqui dizen que va,
nuestro Principe encubierto
cri. guardate del monstruo
Sul, cierto,
Valentin con el está.
cri. desuia, aguarda señor
mataremos essa bestia,
Val. quien le hiziere molestia
de los dos pierde el fauor,
Vrs amigo a matarme vienen,
Val esso no que estoy yo aqui,
passenme primero ami,
aquellas armas q̃ tienen. (des
Sul. pues como al mõstruo defiẽ
Val basta dezir que es amigo.
y basta que está conmigo,
Sul. estraña amistad pretendes
Pero el alboroto cesse,
y agora pues assi es,
dame albricias y tus pies,
Val. mis pies? q̃ descuydo es el
como estays arrodillados?
como hazeys burla de mi?
Sul el cielo lo quiere assi,
del Rey somos embiados.
Tu madre que desterrada
fue de Francia por Vberto
es su Reyna,
Val. cierto, *Sul.* cierto.
por el Rey ha sido hallada
Y el traydor la desterró,
induzido del demonio.
con vn falso testimonio
que a la Reyna leuanto.
Tu eres principe de Francia,
qualquier replica se acort
y buelbe luego a la corte,
que te sera de importancia
Val. Principe yo? que mister
quien dixera ayer, que oy
de la humildad en que est
viniera a tan grande impe
Mil vezes mi inclinacion
ciertas sospechas me daua
que el alma noble manda
las fuerças del coraçon.
Leuantaos todos del suelo,
que a todos he de abraçar
pues a todos he de dar,
de lo que me ha dado el c
Vrson no te escusaras

de yr a la corte conmigo?
Vr. yo he de morir contigo,
y si mas pudiere mas.
Val. Pues sus no nos detégamos
vamos a ver a mi madre,
y a besar al Rey mi padre
sus reales manos
Sul. vamos.

Vanse y salen el Rey y la Reyna vestidos de corte.

Rey. bolued al antiguo estado,
mi Margarita preciosa,
bolued al nido passado
Fenix pura, blanca rosa,
pues aueys resucitado.
Yo pues vuestro honor aprueuo
esta corona que os deuo,
pongo y de mi mano firmo,
y de nueuo lo confirmo,
y os bueluo á elegir de nueuo
Conoced vuestras donzellas.
no como vos las dexastes,
tan hermosas y tan bellas,
que despues q̃ os eclypsastes,
faltò luz a las estrellas.
Vereys los rostros mudados,
los estremos acabados,
de la passada hermosura,
y bueltos en plata pura,
vereys cabellos dorados.
Pero no vereys a quien
se ay a oluidado de vos,
pues os diran mas de dos,
que les cuesta vuestro bien
mil oraciones a Dios,
Reyn. Iusto inclito Clodoueo,
toda esta pompa y valor,
en que yo por ti me veo,
sin mi restaurado honor,
fuera vn humilde trofeo.
Mas como ya el cielo santo,
conmouido de mi llanto,
te descubrio la verdad,
haze que aquesta amistad
y el bien agradezca tanto.
Pero que plazer, que gusto,
que contento y regozijo
quieres que tenga ni es justo,
mientras que falta tu hijo
sino es pena y disgusto,
Como tu contento sale,
y hazes que se señale,
en hazer este seruicio,
Rey al cuydado de Sulpicio
ningun cuydado le yguale.
Fiad que mucho no tarde,
es vn siglo quien dessea
vn solo punto que aguarde
hasta el punto que le vea
el cielo mi vida guarde.
Mas si lo viesse presente,
tanto y de contento tal,
vendra al alma vn accidente,
que la boluiesse mortal
con el regalo presente.

Entra Belardo, y Fileno, vestidos, de fiesta con capas y dize Belardo.

Bel. Señor dadnos essos pies,
Rey. alça del suelo Belardo
Bel, señor essos pies aguardo
Rey quien es este, *Bel.* mi hijo es
No viene bueno, *Re.* y gallardo,
a la Reyna conoced,
Fil señora essos pies poned
encima de aquesta boca.
R. nuestra hermãdad me prouo- (ca
de hazeros gran merced
Al Rey mi señor le pido
que se os muestre agradecido,
Bel. beso tus pies como deuo,
si tan buenas cartas lleuo,
no sere mal recebido.
Rey. Fileno yremos a ver
el majuelo de la fuente,
yremos alla a comer,
Fil. a lo menos a texer
guirnaldas a vuestra frente.
Rey. ya con Valẽtin no luchas,
Fil. Reyna otro nõbre escuchas
y no das heno a mis bueyes.
sino inuidia a muchos Reyes
y exẽplo a mugeres muchas,

Tocan, Entra Sulpicio y Valẽtin.

Sul Que llegues es lo mejor,
Rey. quiẽ es este, *Reyn.* tu hijo es
Rey. o mi hijo, *Val.* o mi señor,
esta boca es de tus pies,
Rey. mis braços de tu valor.
Alça Valentin del suelo.
que siento tanto consuelo
en te llegar a abraçar,
que te quisiera adora
sino se ofendiera el cielo,
Val. Yo soy vn humilde esclau
solo este nombre me den
ponme la S. y el clauo,
Rey. corona de Rey es bien,
cielo tu clemencia alabo.
Que no le diesse torpeza,
de la villana aspereza.
la costumbre y la criança,
hizo el tiempo su mudanç
mas no la naturaleza.
Bel señor seays bien llegado,
a vuestros pies me sujeto,
sea de vos perdonado.
Val O Belardo, padre amado
no, no, que os tengo respe
Pedidlos dessa manera.
al Rey mi señor primero.
Rey. quãdo otra cosa no vui
solo aquessa causa fuera,
bastante a serme heredero
Sulpicio otro premio aguar
que mi hijo te prometa,
y entre tanto la gineta
de mi Capitan de guarda
te doy, el oficio acepta.
Sul. Tus pies me da gran se
por merced de tanto ho
mil años gozes tu glori a

Val. yo tendre de ti memoria.
Sul. y yo de tu gran valor,
Y no permitas que sea
mas tu valor encubierto,
señor tu grandeza vea
el brauo Vrson.
Rey. Quien le ha muerto,
Val. viuo esta,
Sul. y viuir dessea,
El Principe le prendio,
y con sus manos le atò,
Rey. essa hazaña te faltò,
Val. esse valor me inclinaua,
que poco pudiera yo.
Reyn. no diras Rey y señor
que te doy hijo qualquiera,
Rey. eres de mi Reyno honor,
Sul. salgamos al corredor,
veras vna bestia fiera.

Tocan, entranse y salen tres muchachos.

Muc. 1. Guarda q̃ corre furioso
sal de palacio Luysillo.
2. el color lleuo amarillo,
1. Guarda el osso,
2. Guarda el osso.
1 aquesto nos trae a casa,
medio sayo me rompio.
2. que bien que le trate yo.
mira que passemos,
1. passa
2. hasta que hallemos lugar
no nos salgamos de aqui,
1. Muchachos guardaos de ay,
q̃ os puede el mõstruo matar
Porque bramando furioso,
del vulgo que le seguia
vn mancebo muerto auia,
Tod. Guarda el osso, guarda el osso.

Entranse, y sale el Rey y Sulpicio y Valentin.

Va. no es biẽ q̃ mi gusto impidas
Rey. por cierto q̃ es caso estraño
aura en casa nueuo daño,
pesame que me lo impidas.
La vida quieres guardar
de vn saluage, Valentin.
Val. traxele yo a casa al fin,
y yo le deuo amparar,
Si aqueste y aquel le tira,
y vna y otra piedra hiere,
es milagro que se altere,
y que se guarde te admira.

Entra vn criado y vn Embaxador

cri. El Embaxador de Vngria,
quiere hablarte.
Rey. entre en buen hora.
que podra querer aora,
Emb. Esta carta aora te embia
Mi Rey y Doña Violante,
la hija que le pedias,
quando ser muerta entendias
la Reyna que està delante,
A vn mes que partio. y està
dẽtro en tu tierra. *R.* ha llegado

a ocasió que le ha importado
Rey muy buen marido tendra,
mi hijo case con ella.
Quien viene en su compañia?
Emb su noble hermana Maria,
sabia y por estremo bella,
Re. por cierto a buē tiēpo viene:
la que salio para mi,
hijo llegò para ti,
no menos ventura tiene,
Val, ella señor ha perdido,
y yo soy el que he ganado.
Rey. no que eres muy honrad
y al fin mas moço marido,

Tocan y entra Sulpicio.

Sulpicio Oye supremo Rey vn caso estraño,
digo de admiracion, *Rey* prosigue presto,
ha hecho el fiero monstruo nueuo daño
Sulpicio. Sulpicio, estaua en torno y orden puesto,
vn esquadron de tu valiente guarda,
a hazelle pieças sin temor dispuesto,
Y quando ya la pica y la alabarda
le apuntauan al pecho, entre la gente
suena vn rumor, espera, espera, aguarda:
Entonces alce el rostro atentamente.
y vide vn viejo en forma de hermitaño,
que entraua pot las picas diligente,
Puso el pecho a las picas, y vn estraño,
alarido leuanta y dize: Francia
que estrella te forçaua a tanto daño,
Ha Capitan Sulpicio, que ignorancia
te mueue a dar la muerte al señor tuyo,
cuya virtud te furea de importancia.
Este es hijo del Rey, el Reyno es suyo,
yo soy Luciano, que a la Reyna muerta,
aquestas sus reliquias restituyo.
Apenas fuy salido de la puerta
del palacio real, quando del parto
llegó la hora temerosa y cierta:
Y yo con el ansia del remedio, parto,
ligero por el monte y busco gente:
harto de penas, y trabajos harto,

Y quando

Y quando ya llegamos, vi presente,
vn tierno infante, que vna ossa fiera
sacaua de sus pies ligeramente.
Corri tras ella siempre de manera
que la aguarde tres años, que sus pechos
mejor le daua que si su hijo fuera,
Alcabo dellos, mis vestidos hechos,
pedazos, y mi carne al sol curtida.
los miembros no temi verlos deshechos
Entre en la cueua y aspera acogida,
halle al infante, y hallome la ossa.
y abreuiando los tres hizimos vida.
Criele y como el alma temerosa,
por el furor del Rey no se atreuiesse,
dexele andar con essa piel bellosa,

Rey: Tal es possible cielo que yo viesse
en solo vn dia, *Val.* estraño pensamiento,
ya conozco que fue librar su vida,
de la paterna sangre el mouimiento.

Reyna: Agora me auerguenço inaduertida,
de no auer conocido el hijo mio,
pues vi la ossa fiera y atreuida.

Tocan y entra Vrson y Luciano.

Luciano Prospere Dios tu alto señorio,
o Clodoueo, y hagate famoso
desde la Zona ardiente al Norte frio,
Este es Vrson tu hijo milagroso,

Rey. dadme entrambos los braços.

Reyna. Hijo amado.
Dichosa soy por vos, *Vrs* y yo dichoso.
Dadme los pies, que de mi humilde estado
no quiero ya subir a mas alteza.

Reyna: Luciano amigo, mucho te he costado.

Rey. No tiene cosa alguna de fiereza,
Reyna. Mucho te deue Francia mi Luciano
Rey. Eterna haran tus armas tu grandeza,
Vn osso con vn niño y vn anciano
sean tus armas, *Lu.* la merced acepto,
Valẽtin. Yo soy tu hermano Vrsõ, *V.* yo soy tu hermano
Rey. Las dos hermanas a los dos prometo.
en casamiento, *Luc*, ya sabràs que deue
ser de tu Reyno aqui Principe electo,
Y esta sola verdad tu causa aprueue,
pues si primero Valentin naciera.
lleuaralo la ossa. *Rey.* el pleyto es breue.
Dessa suerte Vrson es heredero,
Valẽtin. Doyle mi estado, quando no lo fuera,
y lo tendre por suerte y por ganancia,
Aqui da fin la historia verdadera,
de Vrson y Valentin Reyes de Francia.

COME-